

REGISTER OVER HYMNOLOGISKE MEDDELELSER 1972-1996

De med rødt markerede artikler er medtaget i Artikeldatabasen på salmer.dk

Hvis to eller flere artikler om samme emner er samlet i en fil, fremgår det med **fed**

Tidsskriftets første hæfte er dateret 19. november 1971.

Første årgang havde undertitlen *Organ for Salmehistorisk Selskab*.

Årgangene 1973-1979 havde *Værkstedetsblad om salmer*.

Fra 1980: *Tidsskrift om salmer. udgivet af Salmehistorisk Selskab 1973-1989.*

udgivet af Salmehistorisk Selskab og Nordisk Institut for Hymnologi fra 1990.

Vignet på forsiden, senere tidsskriftets logo: Peter Kannik Christensen.

Opsætning af forsiden 1973, bibeholdt med få ændringer til 2005: Susanne Fabritius de Tengnagel.

1972 ikke indfarvet. Hovedet **Hymnologiske meddelelser** sat med fraktur

Nr. 1

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-------------|-----------------|------------|
| Redaktionen | Til medlemmerne | 1-3 |

Nr. 2

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|------------------------------------|---|---------|
| Johannes Møllehave | Julesalme | 1 |
| | Ny bestyrelse for Salmehistorisk Selskab | 2 |
| | Hymnologiske foredrag i forårssemesteret | 2 |
| Erik A. Nielsen | Oplæg til foredrag om Kingos "Passionssalmer" | 2-3 |
| Jørgen Kristensen + Jens Lyster | Grundtvigsalmer på tysk | 3-7 |
| ANMELDELSER | <i>(Faktisk to præsentationer!)</i> | |
| Kaj Mogensen | Kyrkelig studiefront 1971, 6-7 | 8 |
| Jens Lyster | Anders Malling: <i>Dansk Salmehistorie VI</i> , hæfte 3 | 8 |
| TILMELDINGSBLANKET | | 8 |

Nr. 3

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|---------------------|--|---------|
| Niels Knud Andersen | Lidt om salmebogens historiske oplysninger | 2 |
| Anders Malling | Bemærkning hertil | 5 |
| | Under rubrikken MØDER OG FOREDRAG: | 6 |
| Anders Malling | Den danske Salmebog og dens stamtræ | 6-7 |
| Jens Lyster | Niels Bredals salmer | 8-20 |
| Jens Lyster | Til læserne! | 21 |

Nr. 4

| Forfatter | Overskrift | Sidetotal |
|--------------------|---|-----------|
| Anders Malling | Hvordan opstod de historiske fejl i salmebogen? | 2-4 |
| Tove Villarsen | Salmeregistranten præsenteres | 5-9 |
| Jens Lyster | Beklagelse – og lidt om de danske titelbladskirker | 10-15 |
| Møder og foredrag | | |
| Christian Thodberg | Oplæg til foredrag om prædiken og salme hos Grundtvig | 16 |
| Brevkasse | | |
| Urban Schrøder | Sønderjyske håndskrevne salmehefter fra 18. årh. Efterlysning | 17f |
| Jens Lyster | Vigtig meddelelse fra redaktionen | 19 |

Nr. 5

| Forfatter | Overskrift | Sidetotal |
|---|---|--|
| En salme om Guds kærlighed af Anders Frostenson (Jens Lyster) og Lars Åke Lundberg (anm. s. 22) | | 1 |
| En salme om Vor Herres omgangskreds af Jørgen Michaelsen (anm. s. 22) | | 2 |
| Johannes Kibeck Jepsen, Urban Schrøder og Jens Lyster | <i>Skaldede Lykke</i> . En undersøgelse af visen <i>Calva Fortuna</i> og dens forfatter | 3-19 (>1972,7 22-29; >1990 7-22) |
| Anders Malling | Hvi tratzer du? Hans Thomissøns gendigtning af Ps.52 | 20-21 |
| Anmeldelser | | |
| Jens Lyster | Anders Frostensons salme <i>Guds kärlek är som stranden och som gräset</i> fra 71 psalmer och visor 1971. Verbum. | 22 |
| Jens Lyster | Jørgen Michaelsen <i>Vor Herres omgangskreds</i> fra <i>Nådens genklang</i> 1971. Eget forlag | 22-23 |
| Redaktionelt | | |
| Jens Lyster | HM – medlemmernes kontaktorgan? | 24 |
| Susanne Fabritius de Tengnagel | Psalmisten. Redaktionens radise. | 24 |

Nr. 6

| Forfatter | Overskrift | Sidetotal |
|--------------------------------|---|-----------|
| Nye salmer | af Henning Blauenfeldt med melodi af Arne Berg og Paul Okkenhaug | 1 |
| Susanne Fabritius de Tengnagel | <i>Blomstre som en rosenård</i> . Om at synge en salme på en anden måde | 3-9 |
| Lauritz U. Christiansen | En Bonhoeffer-salme | 10f |
| Göran Gellerstam | Psalm och språklig databehandling. Projektet Motiv och struktur i 1937 års svenska psalmbok | 12-18 |
| Anmeldelser | | |

| | | |
|--------------------------------|--|-------|
| Tove Villarsen | Gerhard Bosinski: <i>Das Schrifttum des Rostocker Reformators Joachim Slüter Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1971.</i> | 19-25 |
| Jens Lyster | Allan Arvastson: <i>Imitation och Förnyelse</i> Lund 1971 | 25-28 |
| Jens Lyster | Efterlysning af anmeldere | 28 |
| Brevkasse | | |
| Jens Lyster | Rettelser til DDS og <i>Den svenska Psalmboken</i> | 28-31 |
| Møder og foredrag | | 31 |
| Susanne Fabritius de Tengnagel | Psalmisten. Redaktionens radise. | 32 |

Nr. 7

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--|---|---------|
| Nye salmer | af Jørgen Michaelsen, Johs. Kirkegaard og Susanne Fabritius Tengnagel. Melodier ved Evan Th. Vestergaard og Bernhard Christensen | 1-6 |
| Richard Fangel | Forsøg med to Sthen-salmer | 6-8 |
| Jens Lyster | Løgumkloster 9.-11. november | 9-11 |
| Kaj Mogensen | Hvor rummelig kan folkekirkenes gudstjeneste være over for forskellige salmesangstyper? | 11-14 |
| Johs. W. Jacobsen | | 14-16 |
| Gunnar Pedersen | | 16-18 |
| Salmebogen som folkebog. Vittigheder | | 18 |
| Mogens Hansen | Betragtninger omkring begrebet "Moderne salmer" | 19-22 |
| Johannes Kibeck Jepsen og Jens Lyster | <i>Skaldede Lykke. Afslutning</i> | 22-29 |
| Anmeldelser | | |
| Skirne Helg Bruland | Anders Malling om Petter Dass | 29-33 |
| Jens Lyster | Th Borup Jensen / K.E. Bugge: <i>Salmen som lousang og litteratur</i> I-II. Gyldendal 1972 | 33-44 |
| Brevkasse | | 44 |
| Redaktionelt | | 45 |
| Møder og foredrag | | 45-46 |
| Bestyrelse og redaktion | | 46 |
| Susanne Fabritius de Tengnagel | Psalmisten. Redaktionens radise. | 46 |

1973 rød.

1973-2005 Peter Kannik Christensens og Susanne Fabritius de Tengnagels design

Nr. 1

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-----------------|---|---------|
| NYE SALMER af | Gerda Vind, Leif Bork Hansen, Gerda d'Auchamp | 1-3 |
| K. L. Aastrup | Om at skrive salmer i Grundtvigs fædreland | 4-7 |
| Harald Vilstrup | <i>Op dog Zion!</i> Brorson - Grundtvig | 8-17 |

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|---|--|---------|
| Jens Lyster | Bibelcitater i <i>Den danske Salmebog</i> | 17 |
| Efterlysning: <i>Jeg er en synder stiv og stram</i> | | 18 |
| S. H. Bruland | Om en norsk Musiktraktat fra 1662 | 19-38 |
| Tove Villarsen | Rettelser til DDS 1953. Mødereferat af | 38f |
| S. C. Kemp | Om at gøre de hidtidige udgaver af DDS anvendelige | 40f |
| Helge Dahn | Rettelsesliste til DDS | 41-44 |
| ANMELDELSER | | |
| Tove Villarsen | Gerda d'Auchamp, Salmer og lignende | 44-45 |
| Tove Villarsen | "Orientering om gudstjenestefornyelse" | 45-46 |
| Jens Lyster | <i>Hans Christensen Sthen, Udvalgte Salmer</i> | 46-47 |
| REDAKTIONELT | | 47-48 |

Nr. 2

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|------------------------------|--|-------------|
| GAMLE SALMER I NYT REGIE. | Bearbejdelser af K.L. Aastrup og H. Vilstrup | 49-50 |
| NYE SALMER af | Gerda Vind, Jens Rosendal (mel: Holger Lissner), Lauritz U. Christiansen (mel: Kaj Tølbøll Lauritsen) | 51-53 |
| Jens Lyster | Nyt og gammelt | 54 + 92f |
| Niels Knud Andersen | "Nun freut euch, lieben Christen gmein" - på dansk og svensk | 55-77 |
| Jørgen Kristensen | Grundtvig på frisisk | 77-80 |
| Harald Vilstrup + Red. | "Jeg er en synder stiv og stram" | 80f |
| Johannes Grubb | Salmebogen i folkets eje. Hvordan man forsøger at hævde sin Ejendomsret | 82-91 |
| Jens Lyster | Efterskrift | 81 |
| Kaj Mogensen | Nye salmer | 93f |
| Jens Lyster | Bibelcitater i DDS | 94f |
| ANMELDELSER | | |
| af Allan Arvastson | Ludwig Dietz' Salmebog 1536 i facsimile. | 96-99 |
| Forf. præsentation | Sven-Åke Selanders "Den nya sången" (svensk disp). | 99-100 |

Nr. 3-4

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--|-------------------------------------|---------|
| Harald Vilstrup | Arthur Arnholtz in Memoriam | 101f |
| Ny salme af | Harald Vilstrup | 103 |
| NYE MELODIER af | K.E. Jensen og Evan-Th. Vestergaard | 104-07 |
| Erling Brahm | Tidesang | 108-17 |
| Mogens Wöldike og Jens Peter Larsen | Rettelsesliste til DDS | 118+123 |
| Harald Vilstrup | Fortabelsens æt | 119-23 |
| W. Westergaard Madsen | Om salmebogens ajourføring | 124 |

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--|---|---------|
| Poul Grubb | Niels Bredals "I Jesu navn går vi tilbords" og bordbønnens sakramentale indhold | 125-27 |
| S. H. Bruland. Tilføjelse Jens Lyster | Bredals bordbønner | 127-29 |
| Hans Krarup | Samfundet Dansk Kirkesangs sommerkursus 1973 | 129-31 |
| Jens Lyster | IAH's salmekongres i Dubrovnik 1973 | 131-33 |
| Jens Lyster | Supplement til Hans Thomissøn-bibliografier: En nyligt fundet Thomissøn fra 1602 | 134f |
| Tove Villarsen | Cassube 1656 og Haberegger 1665 | 136-38 |
| Jens Lyster | Sjældent salmetryk, fortsættes | 138f |
| Jens Lyster | REDAKTIONELT | 139-40 |

Nr. 4

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|---------------------|--|------------------|
| NYE SALMER | af Niels Lund, Johannes Asmund (orgelsats: Aksel Andersen), Tove Villarsen (mel.: Tove Villarsen & Tage Vigersted) og Jørgen Michaelsen. | 141-46 |
| Jens Lyster | Jesu barmhjertige øje – og Peter, Magdalene og røveren | 147-68 + 173f |
| Niels Knud Andersen | <i>Thet Swenske Exemplar</i> . Replik til dr. Arvastson | 169-73 |
| Harald Vilstrup | <i>Nun freut euch, lieben Christen gmein</i> . Nogle bemærkninger til en stor artikel | 175f |
| Harald Vilstrup | Gæstekammer – 1825 eller 37? | 176f |
| ANMELDELSER | | |
| Jens Lyster | H. Hejselbjerg Paulsen, Hans Nielsen Hauge og Ægidius i <i>Kirkehistoriske Samlinger</i> 1973. | 177 |
| Tove Villarsen | Skrift om dansk salmeregistrant. | 178 |
| Tove Villarsen | HM 1973 indholdsoversigt | 179-80 |

1974 grøn

Nr. 1

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-----------------------|---|---------|
| NYE SALMER af | Jørgen Michaelsen, Johs. Asmund, Leif Bork Hansen, Dorte Roager Larsen og K.L. Aastrup. Melodier: Aksel Andersen og Evan-Th. Vestergaard. | 1-6 |
| K. L. Aastrup | <i>Om at skrive salmer</i> . Et konventsforedrag | 7-18 |
| Christian Thodberg | Om Grundtvigs salme "Herre, hvor skal vi gå hen" | 18-30 |
| Urban Schrøder | To ubemærkede oversættelser af en Johann Scheffler-salme | 31-37 |
| Leif Ludwig Albertsen | Den engagerede lyriks længsel efter skønhed | 37-39 |
| Niels Knud Andersen | Danske salmer i <i>Den svenska Psalmboken</i> – og omvendt | 39-46 |
| Johannes Petersen | Forhærdede tidselgemytter | 46-48 |

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--|--|---------|
| Jens Lyster | Kustoden i salmemuseet eller Angsten for det tomme rum | 48-51 |
| Martha Byskov | Kirkekammer - Gæstekammer | 51f |
| Jens Lyster | Vajsenhusets kontaktudvalg arbejder | 52f |
| Johannes Grubb | Ejerpåskrifter i gamle salmebøger | 53f |
| Jens Lyster | Salmebogen i runer | 54-56 |
| Dansk Tidegærds sommermøde 1974 | | 56-57 |
| EFTERLYSNING. "Tag mig med, når kirkens klokker kimer" | | 57-58 |
| Johs. Holsting, To spørgsmål | | 58 |
| REDAKTIONELT | | 58 |

Nr. 2

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|---------------------|--|---|
| Gudmund Schiøler | Harald Vilstrup in Memoriam | 59-63 |
| Jens Lyster | | 63f |
| Harald Vilstrup | Efraim Syreren | 64-65 |
| Harald Vilstrup | Efraimske motiver i fri gendigtning | 66-80 |
| Erling Brahm | Om dåben i nogle Brorson- og Grundtvigsalmer | 81-88 |
| Niels Knud Andersen | Malling | 88-91 |
| Urban Scrøder | Hvordan et salmevers også kan anvendes | 92f |
| ANMELDELSER | | |
| Aksel Andersen | To nye koralbøger. <i>Den danske Koralbog</i> , 2. udgave. København 1973. <i>Koralhefte til Salmer</i> 1973. Oslo 1974. | 94-98 |
| Jørgen Schultz | | <i>Salmer</i> 1973. Liturgikommisjonens prøvehefte. |
| Mogens Hansen | Et svar fra kustoden i Salmemuseet | 103f |
| Niels Thomsen | Til tolkning af DDS 575 vers 3 (På gløder gå vi allen stund) | 104f |
| Tove Villarsen | DDS 233 <i>Jeg venter dig, Herre Jesus, til dom</i> - og Vedel! (fortsættes) | 105-08 + 140f (nr. 3) |

sammenbundet med

Nr. 3

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-----------------|---|---------|
| NYE SALMER af | Henning Hall, H. Elmelund, Peter H. Katballe og Dorte Roager Larsen. Melodier af Erling Andersen, Axel Madsen, Ulrich Teuber og Peter H. Katballe | 109-16 |
| Hilmer Wentz | Dansk psalm i svensk lågkyrklig, unglyrklig och frikyrklig fromhet | 117-31 |
| Per Olof Nisser | Psalmer och visor | 131-40 |
| Tove Villarsen | DDS 233 – og Vedel! (fortsat) | 140-41 |
| ANMELDELSER | | |
| Alfred Schøning | <i>The Church Hymnary</i> . Third Edition. 1973 | 141-43 |
| Kaj Mogensen | Dorte Roager Larsens Børne- og ungdomssalmer | 143-45 |

| | | |
|-------------|--|--------|
| Jens Lyster | Henning Halls Troens Sangvers 1974 | 145-47 |
| | SAMFUNDET DANSK KIRKESANGs sommerkursus 1974 | 147-48 |

Nr. 4

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--------------------------|--|---|
| NYE SALMER af | Dorte Roager Larsen, Elith Olesen, Niels Lund og Henning Hall. Melodier af Niels Roager Larsen, Axel Madsen og G.F. Händel | 149-56 |
| Jens Lyster | <i>En liten Psalmbok</i> – en svensk 1600-talstradition | 157-80 + 1975, 114-32 1976, 31-42 |
| ANMELDELSER | | |
| Niels Knud Andersen | Alfred Schøning: <i>Engelske Salmer</i> 1971 | 181-85 |
| Ulrich Teuber | Finn Evald: <i>Bibelske salmer</i> | 186-87 |
| Anne & Jens Lyster | <i>Dansk Salmebibliografi</i> 1961-1972 | 188-98 + 1975, 96. |
| Niels Lund | "Ingemanniana" | 198f |
| MØDER OG FOREDRAG | | 199 |
| REDAKTIONELT | | 200 |
| HM 1974 indholdsoversigt | | 201-02 |

1975 orange

Nr. 1

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--------------------------------|---|-------------|
| NYE SALMER af | Johs. Kirkegaard, Gerda Vind, Niels Johansen, Else Bach Kristensen og Gerda d'Auchamp. Melodier af Evan-Th. Vestergaard, Axel Madsen, P.D. Smith (arr.: Arne Elkrog), Sven Gudmanog Lars Bo Jensen | 1-8 |
| Leif Ludwig Albertsen | Strofiske digte, som synges af et kollektiv | 9-22 |
| ANMELDELSER | | |
| Erik Norman Svendsen | Kommentar til Kingo. <i>Thomas Kingo, Samlede Skrifter</i> , Bind VI, 3, hæfte. 1974 | 23-26 |
| Susanne Fabritius de Tengnagel | "flere salmer" 1974. | 26-28 |
| Arne Bertelsen Gerda Vind | <i>Jul og Påske, 8 nye salmer.</i> 1974. | 29-30 31 |
| Poul Grubb | <i>Åndelig visesang på Færøerne.</i> Grammofonplade og hæftet "Ur Føroyum", 1975 | 32-34 |

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-------------------|--|---------|
| Theodor Jørgensen | <i>Salmer på dansk og tysk</i> . Udgivet af danske præster i Sydslesvig. 1974. | 34-36 |
| Gerda d'Auchamp | LOVSANG – TEOLOGI – POESI | 36-39 |
| Rettelser | | 39 |
| Jens Lyster | I.A.H.-konference 1975. | 39-40 |

Nr. 2

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-----------------------|---|---------------|
| NYE SALMER af | Svein Ellingsen. Melodier af Knut Nystedt, Egil Hovland og Trond Kverno | 41-44 |
| Helge Dahn | Mere om svenske salmer på dansk | 45-52 + 96 |
| Peter Balslev-Clausen | Salmebogssignaturer – et forslag | 52-54 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Indre Missions Salmebogstillæg 1863 og 1866</i> | 54-82 |
| Elith Olesen | En utraditionel Jesus-salme (Guds Søn har været her) | 83-89 |
| Christian Lindskrog | Noget om bryllupssalmer | 89-95 |
| Anmeldelser | | |
| Jens Lyster | INVESTIGATIO MEMORIAE PATRUM. Libellus in honorem Kauko Pirinen | 95-96 |
| Helge Dahn | Tilføjelser til artikel side 46 | 96 |
| Jens Lyster | Supplement til <i>Salmebiografi 1961-1972</i> | 96 |

sammenheftet med

Nr. 3

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--------------------------------|---|------------------|
| NYE SALMER af | Svein Ellingsen. Melodier af Trond Kverno og Knut Nystedt | 97-102 |
| Knud Høgsbro Østergaard | <i>En jydsk Almuedigter før Vækkelsemes Tid 1786-1835</i> | 103-14 |
| Jens Lyster | <i>En liten Psalmbok</i> – fortsat fra 1974, 114-32; Breve herom | 133f |
| ANMELDELSER | | |
| Peter Møller Holger Lissner | Britt G. Hallquist & Bertil Hallin, overs. Birgit Michelsen & Dorte Roager Larsen, red. Mogens Hansen: "Se hvad jeg har fundet". "Men kejser'n vidste ikke spor". Det kgl. Vajsenhus Forlag, 1974 | 135-38 138-41 |
| Jens Lyster | <i>Reformationen i Norden. Kontinuitet oc förnyelse</i> . Under redaktion av Carl-Gustaf Andrén. CWK Glerup Bokförlag, Lund 1973. | 142-44 |
| Tove Villarsen | IAHs salmekongres i Groningen 1975 | 144-47 |
| Jens Lyster | REDAKTIONELT | 148 |

Nr. 4

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-----------------------|--|---------|
| NYE SALMER. | Gerda Vind, Jørgen Kristensen. Melodier: ukendt opr. 15. årh., Wilhelm Vogel, Frits Mehrtens | 149-52 |
| Urban Schrøder | Tre Salmer af Brorson Et Forsøg til Belysning af Brorson-Kronologien | 153-68 |
| Urban Schrøder | En (fiktiv) Julehilsen fra Hans Adolf Brorson | 168-74 |
| Helge Dahn | Noget om begravelsessalmer | 175-81 |
| Knud Banning | Signaturer | 182f |
| Rude Andersen | Dahns svenske Salmeregistratur. Causerende bemærkninger | 183-85 |
| G. F: W Hemgreen | Hollandske melodier til K.L. Aastrups Jesus-salme | 185f |
| ANMELDELSER | | |
| Peter Balslev-Clausen | Anna William Rasmussen: <i>Salmedigteren Hermann Andres Timm</i> , Unitas, København 1975. | 187-89 |
| Helge Dahn | <i>Løgumklostersangbogen. Salmer og sange fra vor tid.</i> 2. udg. 1974. | 189-92 |
| Gerda Vind | ”Lov og pris din Gud” ved Grete Palsgaard Jensen, eget forlag (1975). | 192-94 |
| Jens Højgård | <i>Vartovbogen</i> 1974, s. 91ff: Uffe Hansen, <i>Personlige erindringer om salmebogsarbejdet.</i> | 194 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Præsteforeningens Blad</i> 1974, s. 733-738: Regin Prenter, <i>Salmevalg og salmeforståelse.</i> | 195-96 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Dansk Kirketidende</i> 1973, s. 160ff: Harald Vilstrup, <i>Trøsten over døden.</i> | 196 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Dansk Kirketidende</i> 1973, s. 185-188, 201-203: Harald Vilstrup, <i>Puls med harpelyd.</i> | 197 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Haderslev Stiftsbog</i> 1967-1974: H. Hejselbjerg Paulsen, <i>Nogle danske salmer på tysk I-VI.</i> | 198 |
| Jens Lyster | Aage Jørgensen: <i>Grundtvig-Litteratur 1963-1973. En bibliografi</i> , Aarhus 1975. | 198 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | |
| Jens Lyster | REDAKTIONELT | 199f |
| Tove Villarsen | HM 1975 indholdsoversigt | 201-02 |

1976 blå

Nr. 1

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-----------------|---|---------|
| NYE SALMER | Tekst K.L. Aastrup, Henning Hall, Henning Blauenfeldt Melodi Bernhard Christensen, Arne Berg | 1-6 |
| Allan Arvastson | Urban Hiärne som hymnolog | 7-24 |
| Bent Noack | ”Jeg vil dog ej på verden bygge” | 25-27 |

| | | |
|-----------------------|---|---------------|
| Ulrich Teuber | Salmer til vor tid | 27-30 + 45 |
| Jens Lyster | <i>En liten Psalmbok</i> - fortsat fra 1974 og 1975 og afsluttet | 31-42 |
| Gils Olsson Nordberg | Några fragmentariska sidor ur "En liten Bönebock" | 42-44 |
| Erik Eriksson | Ännu en upplaga av <i>En liten psalmbok</i> | 44f |
| ANMELDELSER | | |
| Jens Højgård | <i>Rim om Gud</i> . Henning Blauenfeldt: livet er inde, Poul Kristensens forlag, Herning 1975. Johannes Johansen: <i>Thurø-Rim</i> , sst. 1974. Samme: <i>Rim om Gud og gule ærter</i> , sst. 1975. | 46-51 |
| Helge Dahn | Alfred Schjøning: <i>Tyske salmer oversat til dansk</i> , Lohses forlag. | 51-52 |
| Helge Dahn | Holger Bennike: <i>Bibelen i Salmebogen</i> , J.H. Schultz forlag, København 1975. | 53 |
| Peter Balslev-Clausen | Christian Thodberg: <i>Salmen, som Grundtvig fik julenat</i> . Kronik Berl. Tidende 24.12.75. | 54 |
| Peter Balslev-Clausen | Leif Bork Hansen: <i>Syng Herren en ny Sang!</i> Præsteforeningens Blad 1975 nr. 49. | 54 |
| Jens Lyster | Anders Malling 80 år | 55 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | |
| Jens Lyster | REDAKTIONELT | 56 |

Nr. 2

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--|---|---------|
| Britt G. Hallqvist/Jan Arvid Hellström | <i>To salmer til Thomasmessen</i> (overs. Elith Olesen, mel. Axel Madsen) | 57-59 |
| Jørgen Kristensen | <i>For enhver pris</i> | 60 |
| Eyvind Holmen | <i>Herre! kom og bryd en våge</i> (mel. Evan-Th. Vestergård) | 61 |
| Jørgen Michaelsen | <i>Folk gik i klynger bort fra højen</i> | 62 |
| Hans Verner Lollike | Danske salmer i en ny fællesluthersk salmebog i USA | 63-70 |
| Helge Dahn | Nyere danske gendigtninger af psalmer i Det gamle Testamente | 71-78 |
| Jens Lyster | Reravs salmebog 1575 | 78-89 |
| ANMELDELSER | | |
| Erik Norman Svendsen | <i>Thomas Kingo Samlede Skrifter</i> Bind VI hft. 4. | 90-92 |
| Peter Balslev-Clausen | P. Poulsen: <i>Fra visebøger og almuestuer</i> . | 92-95 |
| Peter Balslev-Clausen | Kingo, Ingemann og Grundtvig i Roskilde Stiftsblad | 95-98 |

sammenhæftet med

Nr. 3

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-------------------|------------------------|---------|
| Jørgen Michaelsen | <i>Vi tror, du kom</i> | 99 |

| | | |
|----------------------------|--|--------|
| Niels Lund | Konfirmation | 100 |
| Merete Geert Andersen | Kalendarierne i de ældste danske salmebøger | 101-28 |
| A. Kragelund | <i>Tænk, når engang.</i> | 129f |
| ANMELDELSER | | |
| Niels Knud Andersen | Anders Malling: <i>Salmeregistranten</i> | 131-32 |
| Jens Højgård | Jørgen Michaelsen: <i>Vi tror</i> | 132-34 |
| Jens Lyster | Gerda d'Auchamp: <i>Undervejs</i> Niels Lund: <i>Dagen og vejen</i> | 136-37 |
| Jens Lyster | Esbj. Belfrage: <i>Laurentius Jonae Gestritius' Psalmer</i> (særtryk) | 137-39 |
| Jens Højgård | <i>Dansk kirkesangs Årsskrift 1973-74</i> | 139-41 |
| E. Christensen/V. Andersen | <i>Dansk Kirkesangs sommerkursus 1976</i> | 141-44 |
| Jens Lyster | REDAKTIONELT | 144 |

Nr. 4

| | | |
|-----------------------|--|----------------------------|
| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
| NYE SALMER | Tekst Jørgen Kristensen og K.L. Aastrup Melodi Lars Kr. Hansen H.J. Henningsen og Theodor Jørgensen / Aksel Andersen | 145-50 |
| Kristian Lauritsen | Salmesangen i Grønland | 151-71 |
| Johannes Grubb | <i>Troens rare Klenodie</i> af H. E. Brodersen | 171-81 + 1977, 80-90 |
| Herlov Brix | <i>De 4 Vel</i> | 181-88 |
| Elith Olesen | Jesus som broder og næste | 189-96 |
| Jens Lyster | Vi synger salmer | 197- 202 |
| ANMELDELSER | | |
| Peter Balslev-Clausen | Præsterne, organisterne og Laub – en avispolemik i Kristeligt Dagblad. | 203- 07 |
| Gerda d'Auchamp | Brev til en anmelder (jfr. s. 136-37) | 207- 09 |
| Jens Lyster | Niels Knud Andersen 60 år på redaktionens vegne | 209 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | |
| Jens Højgård | REDAKTIONELT | 210 |
| Jens Højgård | HM 1976 indholdsoversigt | 211-12 |
| Redaktionen | OPFORDRING TIL LÆSERNE | 212 |

1977 gul

Nr. 1

| | | |
|-----------|------------|---------|
| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-----------|------------|---------|

| | | |
|----------------------------|---|-------|
| NYE SALMER | Tekst K.L. Aastrup Edv. Wulff Pedersen og Luther / S.T. Vestergaard Melodi Walter Bjerborg, Ole Møller og Peter Møller | 1-6 |
| Niels Knud Andersen | Kollekterne i Hans Tausens salmebog | 7-26 |
| Herlov Brix | Dybt hælder året | 26-30 |
| Bent Noack | Salmebogens sidste salme | 31-34 |
| Jens Lyster | Nok en kritisk bemærkning til Uffe Hansens oversættelse | 34-36 |
| ANMELDELSER | | |
| Torben Schousboe | P.H. Katballe: <i>Sang fra glædens kilde</i> 46 Salmer. Tillæg til den danske salmebog. 1976. Chr. Thodberg: "Gud Helligånd vor trøstermand". Henrik Glahn: Omkring en håndskrevet tysk koralbog Allan Arvastson: Wallin, ungkyrkligheten och nutiden | 36-39 |
| Helge Dahn | | 39-45 |
| Peter Balslev-Clausen | | 45-49 |
| Jens Lyster | | 49-50 |
| TO EFTERLYSNINGER | | |
| Flemming Lundgreen-Nielsen | En uidentificeret salmestump i et Grundtvigmanuskript. | 50-51 |
| Holger Lissner | Min Faders Testamente eller Det gyldne ABC Eva Sørensen | 51-53 |
| Møder m.m. | | 54-56 |
| Jens Lyster | REDAKTIONELT – herunder rettelser til 1976 nr. 4 | 57-58 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 58 |

Nr. 2-3

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--|---|---------|
| NYE SALMER, SANGE OG MELODIER | | |
| Henning Nielsen | Melodi til <i>Guds Søn har været her</i> | 59 |
| Henning Blauenfeldt | <i>I opstandelsens tegn</i> (mel. Walter Bjerborg) | 60 |
| Walter Bjerborg | Melodi til <i>Jeg ved mig en søvn i Jesu navn</i> | 61 |
| Jørgen Kristensen | <i>Den rige mand og Lazarus</i> | 62 |
| Jørgen L Jensen | Reformation og musik. Arbejdsnotater | 63-80 |
| Johannes Grubb | Tillæg til 1976, 171-81 | 80-90 |
| Hilmer Wentz | Ordspråk i nordisk psalm. Några Erindringer | 90-101 |
| Peter Balslev-Clausen, Jens Lyster og Tove Villarsen | <i>Davids salmer på dansk</i> . Trykte gendigtninger indtil år 1700 | 101-51 |
| MØDER OG KURSER | | 152-56 |
| EFTERLYSNINGER | | 157 |
| ANMELDELSER | | |
| Jens Højgård og Hans Krarup | Evan-Th. Vestergaard/Joh. Kirkegaard: <i>Kristus sange</i> . | 158-62 |
| Helge Dahn | Grete Palsgaard: <i>Lov og pris din Gud</i> , 2. samling | 162-63 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 163 |
| TILSENDTE PUBLIKATIONER | | 164 |
| Jens Lyster | REDAKTIONELT | 164 |

Nr. 4 BØRNESALMER

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-------------------------------------|---|---------|
| NYE SANGE | Tekster af K.L. Aastrup, C.J. Brandt, Anders Frostenson, N.F.S. Grundtvig/ved J.K., Britt G. Hallqvist, Jørgen Kristensen, Ambrosius Stub/H. Brix. Melodier af Walter Bjerborg og Egil Hovland. | 165-72 |
| Peter Møller | Aksel Andersen 1912-77 | 173-77 |
| BØRNESALMEN UNDER LUP s. 178-210 | | |
| Lars Åke Lundberg | Att lyssna på människan – att lyssna på Gud | 179-86 |
| Per Warming | Kirke og folkelighed – om bømesalmer | 187-93 |
| Britt G. Hallqvist | Vad kräver jag av en barnpsalm? | 194-200 |
| Jens Lyster | Hvad kræver jeg af en bømesalme? | 201-10 |
| ANMELDELSER | | |
| Evan-Th. Vestergaard og Jens Lyster | <i>Psalt – 15 salmer</i> af Ester Bock med musik af Lasse Lunderskov og Niels Harrit. | 211-17 |
| TILSENDTE PUBLIKATIONER | | 217 |
| Jens Højgård | HM 1977 indholdsoversigt | 218-19 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 220 |
| Jens Højgård | REDAKTIONELT | 220 |

1978 rød

Nr. 1

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-----------------------|---|---------|
| NYE SANGE | Tekster af Svein Ellingsen, Holger Lissner, K.L. Aastrup og Eyvind Skeie Melodier af Roland Forsberg, Egil Hovland, Walter Bjerborg, Edwin Nielsen og Trond Kverno | 1-10 |
| Leif Ludvig Albertsen | Forsvar for digteren Birgitte Boye i anledning af 200-året for Guldbergs Salmebog | 11-29 |
| Bent Noack | Tegnsætningen i nr. 757 i "46 salmer" (I falmede blade) | 29-33 |
| Johannes Grubb | Qvide skal vinde sin tott udaf teen. / Tjdemes bom bliver dog tom. Nogle Kingo-linier med tekniske Problemer (Rettelse s.44 lin. 15 fn.: Denne bom lukker ikke) | 34-46 |
| Karl-Johan Hansson | Psalmboksrevision i Finland | 47-52 |
| ANMELDELSER | | |
| Peter Balslev-Clausen | Jørgen Ertner om Peter Rørdam i Roskilde Stiftsblad 1976 og 1977 | 52-55 |
| Peter Balslev-Clausen | Christian Thodberg: <i>Var Grundtvigs nadversyn luthersk?</i> Grundtvig Studier 1975 | 55-56 |
| Peter Balslev-Clausen | Uffe Hansen: <i>Guds Ord besunget af Grundtvig.</i> Grundtvig Studier 1975 | 56-57 |

| | | |
|-----------------------|--------------------------------|-------|
| Jens Lyster | Båstad 1978 | 57-60 |
| Erik Norman Svendsen | Salmebogstillæg undervejs | 60-61 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 61 |
| GODT TILBUD. | Notits om Malmøsalmebogen 1533 | 61 |
| Jens Lyster | Redaktionelt | 62 |

Nr. 2

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--------------------------------|--|---------|
| NYE SANGE | Tekster af Helge Noe-Nygaard, Svein Ellingsen, Margareta Melin/Erik Ågård og S.T. Vestergaard Melodier af Lars Åke Lundberg og Elisabet Wentz-Janacek | 63-68 |
| Niels W. Bruun | Omkring Morten Børups majvise | 69-87 |
| Åge Haavik | Salmebokrevisjonen i Norge | 88-95 |
| Peter Balslev-Clausen | Ental og flertal – et problem for salmebogsudgivere | 96-114 |
| ANMELDELSER | | |
| Lisbeth Müller og Ingolf Olsen | <i>Vi sætter os i ringen</i> | 114-19 |
| Jens Lyster | Betænkelighed ved en betænkning. (1969 års psalmkommitté. Revision av 1937 års Psalmbok. Information. Arbetsmaterial. Låge november 1977) | 120-25 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 126 |
| Rettelse til HM 1978/1 | | 126 |
| KOMPONISTKONKURRENCE | | 126 |
| Jens Højgård | Redaktionelt | 126 |

Nr. 3 (Hæftet kaldes i indholdoversigten fejlagtigt nr.2)

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|---|--|---------|
| NYE SALMER: | Tekster af Johannes Johansen, Tage Duun-Christensen og Britt G. Hallqvist/Henning Blauenfeldt Melodier af H.J. Gauntlett, S.T. Vestergaard og Walter Bjerborg | 127-32 |
| Karen Madsen | Rationalistisk og restaurativ salmepolitik i Tyskland før og efter 1800 | 133-71 |
| Ulf Björkman | Psalmboksrevision i Sverige | 172-77 |
| ”DANSK KIRKESANG”s sommermøde 1978 (ref. af Johannes Grubb) | | 178-81 |
| ANMELDELSER | | |
| Niels Knud Andersen | Emil Larsen: <i>Der bor en længsel – om Alberta Eltzholtz</i> | 181-82 |
| Jens Højgård | Kaj Mogensen: <i>Vi arbejder med salmer</i> | 182-84 |
| Jens Lyster | Allan Arvastson: <i>Svensk psalm genom tiderna</i> | 184-85 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 186 |
| Jens Højgård | REDAKTIONELT | 186 |

Nr. 4 DEN LATINSKE HYMNE I

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-----------------------|---|------------------|
| NYE SALMER: | Tekster af Jørgen Michaelsen og F. Oakeley/Johannes Johansen Melodier af Henrik Fibiger Nørfelt, Chr. Vestergaard Pedersen og John F. Wade | 187-191 |
| Jørgen Pedersen | Den latinske hymne i tusind år, 1.del Samles i én artikel med 2. del fra 1979, nr. 1-2 | 192-227 |
| ANMELDELSER | | |
| Børge Roesen | <i>78-tillægget til Den Danske Salmebog</i> | 228-32 |
| Jens Lyster | I tilslutning til anmeldelsen: Indførelse af salmebogstillæg i menighederne Komponistkonkurrencen afsluttet | 233-34 234-35 |
| Peter Balslev-Clausen | K.E. Bugge: <i>Grundtvigs bibelhistoriske sange</i> | 235-38 |
| Jens Lyster | TIL KIRKEBLADSREDAKTØRER | 238-39 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | |
| Jens Højgård | INDHOLDSOVERSIGT over årgang 1978 | 240-41 |
| Jens Højgård | REDAKTIONELT | 242 |

1979 grøn

Nr. 1-2

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--|---|--------------|
| NYE SALMER | Tekster af Morten Børup, S.T. Vestergaard, N.F.S. Grundtvig, K.L. Aastrup, Johannes Johansen og Eyvind Skeie. Melodier af Per Warming og Axel Madsen | 1-6 |
| Peter Balslev-Clausen | En dansk Skolesangbog | 7-35 |
| Jørgen Pedersen | Den latinske hymne i tusind år, 2.del, se 1978, nr. 4 | 36-90 |
| Richard Sennels | Tanker omkring en melodikonkurrence | 91-94 |
| ANMELDELSER | | |
| Leif Kayser | <i>78-tillægget til Den Danske Salmebog</i> | 94 |
| Henrik Fibiger Nørfelt | Thomas Laub: <i>Musik og Kirke</i> | 101 |
| Jørn Jørkov | <i>Fem snese danske sange</i> | 103 |
| I TILSLUTNING TIL ANM. | | |
| Kasper Vilstrup | Kommaer som Paulus satte dem | 104 |
| Jens Lyster | Svar til Kasper Vilstrup | 106 |
| Jens Lyster | Forskningsopgaver | 108-10 |
| Bodil Kruse | Nordisk stævne på Island | 110 |
| <i>Dansk Tidegærds sommermøde 1979</i> | | |
| Hymnologisk kongres i Regensburg | | |
| Hymnologisk prisopgave | | |
| TILSENDTE PUBLIKATIONER | | |
| FORFATTERNES ADRESSER | | |
| | | 114 |
| | | 115 |

| | | |
|-------------|--------------|-----|
| Jens Lyster | REDAKTIONELT | 115 |
|-------------|--------------|-----|

Nr. 3

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--------------------------|---|---------|
| NYE SALMER | Tekster af Bodvar Schjelderup, Johannes Johansen, Svein Ellingsen, Jørgen Michaelsen Melodier af Asger Pedersen, Harald Herresthal, Henrik Fibiger Nørfelt | 117 |
| Leif Ludwig Albertsen | Paul Gerhardts skæbne i danske salmebøger | 123-32 |
| Jan Arvid Hellström | Psalm - Samfund - Samhalle - Sammanhang | 133-56 |
| Ulrich Teuber | Bibelsk salme med menighedsomkvæd | 156-62 |
| Hans Krarup | En kommentar til H. Fibiger Nørfelts Laub-anmeldelse side 101f | 163-65 |
| ANMELDELSER | | |
| Henrik Colding-Jørgensen | <i>Noen må våke</i> , tekster af Svein Ellingsen | 166 |
| Jens Lyster | <i>Det skjulte nærvær</i> , Salmer og dikt av Svein Ellingsen | 167 |
| Hans Verner Lollike | <i>A Heritage in Song</i> , red. af Dr. Johs. Knudsen | 171 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | |
| Jens Lyster | REDAKTIONELT | 171 |

Nr. 4

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--------------------------------|---|---------|
| Jørgen Kristensen | K.L. Aastrup på 80-årsdagen | 172 |
| NYE SALMER | Tekster af Jørgen Kristensen, Johannes Johansen, K.L. Aastrup. Melodier af Henrik Fibiger Nørfelt, Chr. Vestergaard-Pedersen. | 173 |
| Einar Sigurbjörnsson | Islandsk salmedigtning – en historisk oversigt | 181 -92 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Et barn er født i Betlehem</i> , Grundtvigs julesalme | 193-231 |
| Christian Vestergaard-Pedersen | Om kantionalsats og ”overstemmesats” | 232-38 |
| Poul Grubb | Christmas Carols | 239-49 |
| ANMELDELSER | | |
| Jens Lyster | Leif Ludwig Albertsen: <i>Lyrik der synges</i> | 249 |
| Jens Lyster og Jens Højgård | Anders Malling: <i>Dansk Salmehistorie</i> Bind VIII. Salmebøgerne | 252 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | |
| TILSENDTE PUBLIKATIONER | | |
| Jens Lyster | <i>Hymnologiske Meddelelsers</i> Julekonkurrence | 265 |
| Peter Balslev-Clausen | HM 1979 indholdsoversigt | 266 |

1980 orange

Nr. 1

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|------------------------------|--|---------|
| NYE SALMER | Melodier af Evan-Th. Vestergaard og Erik Schiller. Tekster af Henning Blauenfeldt (s. 61) og Jens Svendsen. | 1 |
| G.F.W.Herngreen | <i>Salme og anamnese</i> . Albertsen først og teologerne så | 3-29 |
| Henrik Fibiger Nørfelt | Om Laub og hver tids egen tone | 29-42 |
| Alf Johansson | <i>Pange lingua gloriosi</i> och dess svenska översättningar | 43-54 |
| Jens Lyster | Noter | 54-56 |
| ANMELDELSER | | |
| Poul Grubb | Johanne Brandt Nielsen: <i>Mariaviser</i> . | 57 |
| Jens Lyster | Svein Ellingsen: <i>Det skjulte nærvær</i> . | 58 |
| Jens Højgård | Henning Blauenfeldt: <i>20 nye salmer</i> . | 59 |
| Steen Lindholm | Danske salmer på plade. "Sangen i Danmark" bd. 3, ved MUKO og dir. Poul Jørgensen. | 62 |
| Vinderne af julekonkurrencen | | 63 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 64 |
| FAVØRTILBUD | | 64 |

Nr. 2 STHEN

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-----------------------|--|---------|
| NYE SALMER | Melodier af Peter Elkjær Petersen og Henrik Fibiger Nørfelt. Tekster af K.L. Aastrup, Johannes Johansen og Georg Gissel | 65 |
| Jens Lyster | Sthens gådefulde navnesalme. Om <i>Du Herre Krist</i> , dens mærkelige akrostikon og det forunderlige år, hvis lige ikke har været | 71-146 |
| ANMELDELSER | | |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Dansk Kirkesangs Årsskrift 1975-76</i> . | 146 |
| Peter Balslev-Clausen | P. Poulsen: <i>Livsskæbner, der skabte sang</i> . | 149 |

Nr. 3-4 AASTRUP-bl.a.

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|------------------------|--|---------|
| NYE SALMER | Melodier af Leif Kayser, Peter Elkjær Petersen og Asger Pedersen. Tekster af N.F.S. Grundtvig, Johannes Johansen, Johann Rist. S.T. Vestergaard, Jørgen Kristensen. | 151 |
| Henrik Fibiger Nørfelt | Om Leif Kaysers melodi til "Øjne, I var lykkelige" | 152 |
| Jens Lyster | K. L. Aastrup 26.11.1899 - 14. 5.1980. Denne og følgende tre artikler samlet | 159-61 |
| K. L. Aastrup | Breve til salmebogskommissionen (optryk fra Tidehverv 1946-7) | 161-81 |

| | | |
|------------------------|--|------------|
| K. L. Aastrup | Det "midtjydske" salmebogsforslag (optryk fra Tidehverv 1949) | 181-84 |
| K. L. Aastrup | Salmebogsforslaget (optryk fra Tidehverv 1952) | 184-87 |
| Erik A. Nielsen | Pietismen og kønsrollerne. Eksempel: Brorsons <i>Mit hjerte altid vanker</i> | 188-207 |
| ANMELDELSER | | |
| Henrik Fibiger Nørfelt | Peter Elkjær Petersen: Melodier til 10 salmer af Johannes Johansen, opus 3, 1976-78. | 207>198363 |
| Henrik Fibiger Nørfelt | Rettelse, melodiredaktøren beklager | 208 |
| Jens Lyster | EFTERLYSNING 1. af Sthens skrifter 2. af stof til dansk hymnologisk bibliografi 1973-1980. | 209 |
| Jens Lyster | REDAKTIONELT | 210 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | |
| Jens Lyster | HM 1980 indholdsoversigt | 211 |

1981 blå

Nr. 1

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-------------------------------------|--|---------|
| Niels Knud Andersen | Ved pastor Anders Mallings død | 0-0 |
| NYE SALMER | Tekster af Jørgen Kristensen og Ole Sarvig | 1 |
| Niels Knud Andersen | Hvem har redigeret vor første salmebog? | 5-36 |
| Erling Brahm | Fra Gl. Testamentes Gudslovprisning til Ny Testamentes Kristuslovprisning | 37-46 |
| Jens Lyster | Zwingli i Thomissøns Salmebog 1569 ? | 47-53 |
| ANMELDELSER | | |
| Leif Ludvig Albertsen | Ole Sarvig som salmist. <i>Salmer og begyndelser til 1980'erne. De to Sarvig-artikler i én fil</i> | 53 |
| Jens Lyster | Note i anledning af Sarvigs salmer. | 57 |
| Thomas Viggo Pedersen | <i>Thomas Kingo: Sange og salmer</i> sunget og spillet af Ingolf Olsen. | 59 |
| Henrik Fibiger Nørfelt | <i>Haderslev Stiftsbog</i> 1980. Artikel af Holger Lissner. | 61 |
| Henrik Fibiger Nørfelt | <i>Dansk Musik Antologi. Den danske Guldalder.</i> | 63 |
| LÆSERNE SKRIVER | | |
| S. T. Vestergaard | Litaniets toner og betoning | 64-66 |
| Helge Noe-Nygaard | <i>Alle ting er Underlige.</i> Et notabene | 66-68 |
| Jens Lyster | IAH-kongres i Oxford i august. | 68 |
| Rettelse til tekst i HM 1980 s. 154 | | 70 |
| FAVØRTILBUD | | |
| EFTERLYSNING | | 70 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | |
| | | 70 |

Nr. 2

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|---------------------------|---|-------------------|
| NYE SALMER | Tekster af Jørgen Michaelsen og Jørgen Glenthøj. | 71 |
| Regin Prenter | Behøver vi en ny salmebog og i så fald efter hvilke retningslinier? | 75-84 |
| Leif Ludwig Albertsen | Vaklen mellem håb og vished i danske salmers verbalformer | 85-90 (>152f) |
| Aage Schiøttz-Christensen | Christian Falster som salmedigter | 91-103 (> 185) |
| ANMELDELSER | | |
| Leif Ludwig Albertsen | Lovsangslæsning. | 104 |
| Jens Lyster | <i>129 salmer. Tillæg til den danske salmebog.</i> | 106 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Den allra högsta sången.</i> | 118 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Sumlen Årsbok för vis- och folkmusikforskning.</i> | 120 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>O hur saligt att få vandra.</i> | 121 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | |
| HYMNOLOGISKE DAGE 1981 | | 125 |
| Selskabet Dansk Tidegærd | | 126 |

Nr. 3-4

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-----------------------|--|---------|
| NYE SALMER | Melodi af Henrik Fibiger Nørfelt, tekster af Lisbeth Smedegaard Andersen, Johannes Johansen og Jørgen Kristensen | 127 |
| Urban Schrøder | Ivar Brinchs salme "Salig og evig hos Gud udi naade". Forsøg på en eftervisning af forlæg og efterklang | 131-51 |
| G.F.W. Herngreen | Både vished og håb, men ingen vaklen. Bemærkn. til Albertsen side 85-90 | 152f |
| Thomas Viggo Pedersen | Den religiøse sangs underskov | 154-57 |
| Jan Arvid Hellström | Konsumtion och kommunikation i svensk andlig sang | 158-62 |
| Trond Kverno | "Vor Moder her oven til mener det samme". Noen randbemærkninger omkring Ånden og Bruden i salmene | 163-68 |
| Trond Kverno | Sangverk for den norske kirke – hvorfor? | 169-72 |
| ANMELDELSER | | |
| Jens Lyster | Allan Arvastson: "In dulci jubilo", Latin-svensk blandsång och julpsalm, Kyrkohist. Årsskrift 1980. | 172 |
| Jens Lyster | Erik Dal og Ea Dal: <i>111 danske salmer, udvalgt og kommenteret.</i> G.E.C. Gad, Kbh. 1981. | 176 |
| Jens Lyster | Hymnologisk konference i Trondheim 1982. | 184 |
| LÆSERNE SKRIVER | | |
| Johannes Grubb | om Christian Falster | 185 |
| Knud Svendsen | om F. Mendelssohn Bartholdy | 185 |
| Poul Grubb | om 129 salmer nr. 889 og 892 | 185f |
| Rettelser | | 186 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 186 |

| | | |
|-------------|--------------------------|-----|
| Jens Lyster | REDAKTIONELT | 186 |
| Jens Lyster | HM 1981 indholdsoversigt | 187 |

1982 gul

Nr. 1

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--|--|---------|
| NYE SALMER | Melodier af Niels Viggo Bentzon, Peter Møller, Henrik Fibiger Nørfelt, Christian Vestergaard-Pedersen og Niels Brønholt. Tekster af Ole Sarvig, Johannes Johansen, K.L. Aastrup, Lisbeth Smedegaard Andersen og Leif Bork Hansen. | 1 |
| Bernhard Lewkovitsch | Sådan var Ole Sarvig | 10-13 |
| G. F. W. Herngreen | Tanker i forbindelse med oversættelse af salmer | 13-32 |
| ANMELDELSER | | |
| tekster: Lisbeth Smedegaard Andersen melodier: Henrik Fibiger Nørfelt | Leif Bork Hansen: - <i>så hjertet bryder i sang</i> . 16 salmer, melodier af Niels Brønholt m.fl. Poul Kristensens Forlag 1981 . | 33 |
| Jens Højgård | Johannes Johansen: <i>Glæden springer af svøbet ud</i> . Poul Kristensens Forlag 1980. | 37 |
| Charley Olsen | Ingolf Olsen: <i>Sjælens musik – salmer af H.A. Brorson</i> . Ex Libris (Gyldendals grammofonplader). | 39 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Dansk Kirkesangs Årsskrift 1977-78</i> . Udg. af Samfundet dansk Kirkesang, Dan Fog Musikforlag 1980. | 41 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Dansk Kirkesangs Årsskrift 1979-80</i> . Kbh. 1981. | 45 |
| Henrik Fibiger Nørfelt | <i>Melodisamling til 129 salmer</i> . Tillæg til Den danske Salmebog. Lohses Forlag 1981. | 48 |
| Knud Banning | <i>Middelalderens danske bønnebøger</i> . V. Bind. Kommentar og registre. Udg. af Det danske Sprog- og Litteraturselskab ved Karl Martin Nielsen. Kbh 1982. | 54 |
| Nordisk Hymnologisk konference, Trondheim, juni 1982. | | 55 |
| TILBUD TIL MEDLEMMERNE | | 56 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 56 |

Nr. 2

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-----------------------|--|---------|
| NYE SALMER | Melodi af Erik Haumann, tekster af Henning Blauenfeldt og Jens Svendsen. | 57 |
| Leif Ludwig Albertsen | Salme og sprog (Trondhjem 4.6.1982) | 59-89 |
| Jens Lyster | <i>It smuct Epithalamion</i> fra 1572. Sthens debut som salmedigter | 90-104 |
| Henrik Glahn | Om Sthens brudesang som musikalsk kilde | 105-10 |

| | | |
|-----------------------|--------------|-----|
| Jens Lyster | Redaktionelt | 110 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 110 |

Nr. 3 NORGE

| | | |
|---|---|---------|
| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
| Harald Herresthal | Salmer og tonesprog. (Trondheim 1982) | 111-39 |
| Per Olof Nisser | Funderingar efter Trondheim | 140-44 |
| Leif Ludvig Albertsen | Bemærkninger om, hvad der er poetisk sprogbrug | 145-48 |
| Svein Ellingsen | Notat om hymnologisk forskning i Norge i de siste femti år | 148-50 |
| Åge Haavik | Salmebokarbeidet i Norge. Situasjonsrapport fra sept. 1982 | 150-55 |
| Skirne Helge Bruland | Ny Petter Dass-utgave | 156-72 |
| Richard Sennels | Gamle og nye sange for Herren. Norsk salmebok | 172-76 |
| Jens Lyster | En dejlig vise om synden | 177-88 |
| Hymnologisk "inspirationsmøde" den 23. november | | 188 |
| TILBUD TIL MEDLEMMERNE | | 188 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 188 |

Nr. 4 SKOLESANGBØGER

| | | |
|---------------------------------------|---|---------|
| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
| NYE TEKSTER | af Lisbeth Smedegaard Andersen, Jørgen Michaelsen og Bent Jørgensen | 189 |
| Peter Balslev-Clausen | Salmerne i skolens sangbøger | 193-292 |
| ANMELDELSER | | |
| Helge Dahn | Svenske salmer, oversat og gendigtet. | 293 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Sumlen. Årsbok för vis- och folkmusikforskning. 1981.</i> | 294 |
| Jens Lyster | Anne Riising: <i>Gudsfrygt og oplysning, Odense 1700-1789, Odense Univ.forlag 1981.</i> | 294 |
| HYMNOLOGISKE AKTIVITETER | | |
| Erik A. Nielsen | Øvelsesrække over Dansk salmedigtning. | 295 |
| Hymnologisk kollokvium den 15. marts. | | 296 |
| Jens Lyster | REDAKTIONELT | 296 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 297 |
| HM 1982 indholdsoversigt | | 297 |

1983 rød

Nr. 1 SALMEBOG og SALMESANG

| | | |
|-----------------------------|-------------|---------|
| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
| Lisbeth Smedegaard Andersen | <i>Året</i> | 1 |

| | | |
|--|--|------|
| Jørgen Michaelsen | <i>Buen over kirkedøren</i> | 2 |
| Peter Balslev-Clausen | Grundtvigs anmeldelser af Ingemanns <i>Højmesse-Psalmer</i> (1825) og P.A. Fengers udgave af Kingos salmer (1827) | 3-56 |
| ANMELDELSER | | |
| Allan Arvastson | <i>Hvad fatter gjør ...</i> boghistoriske, litterære og musikalske essays tilegnet Erik Dal. Poul Kristensens Forlag 1982. | 57 |
| Jens Højgård | <i>I festens hus</i> . Salmer af Jørgen Michaelsen. Eget forlag 1983. | 60 |
| Jens Lyster | Lisbeth Smedegaard Andersen: <i>År og dag</i> . 12 salmer. Melodier: Otto Mortensen og Erik Haumann. Privattruk 1983. | 62 |
| Notat om 10 salmer til tekster af Johannes Johansen og Jørgen Michaelsen | | 63 |
| TILBUD TIL MEDLEMMERNE | | 64 |
| REDAKTIONELT | | 64 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 64 |

Nr. 2

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--|--|---------|
| NYE TEKSTER OG MELODIER | Tekster af Johannes Møllehave og Lisbeth Smedegaard Andersen. Melodier af Erling Kusk og Otto Mortensen | 65 |
| Niels Knud Andersen | Noter til Hans Thomissens salmebog | 68-85 |
| Allan Arvastson | Thomissøns Psalmebog 1569 och två samtida svenska psalmböcker | 86f |
| Leif Ludwig Albertsen | Salmerne og virkeligheden. Om to slags kunstoppfattelse, herunder om Hjemlandstoner | 88-106 |
| Per Olof Nisser | Det fortsatta psalmboksarbetet | 107-16 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 116 |
| <i>Selskabet Dansk Tidegårds sommermøde 1983</i> | | 116 |
| TILBUD TIL MEDLEMMERNE | | 117 |

Nr. 3

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|------------------------|--|--------------------------|
| TEKSTER OG MELODIER | af N.F.S. Grundtvig, J.P.E. Hartmann og A.P. Berggreen | 119 |
| Henrik Fibiger Nørfelt | N. F. S. Grundtvig 1783-1983 1.del | 123-28 |
| Jens Lyster | Göteborg-salmebogen 1650, tabt og genfundet | 129-50 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Mindes vi en fuldtro ven</i> . Om en Grundtvig-salmes kirkelige og folkelige sammenhæng | 151-80 |
| Richard Sennels | Fragmentrer af et credo | 181-83 (>1984 63f) |
| Knud Ochsner | Ordliste til "Den danske Salmebog" | 183-85 |

| | | |
|--|--|------------------|
| Poul Grubb | Et falsk Grundtvig-citat og et rigtigt | 185 |
| Jens Lyster | En femte strofe af "Jeg er træt og går til ro"? | 186 (>271-73) |
| ANMELDELSE | | |
| Jens Lyster | Ragnar Vårmon: <i>Gud såsom en moder hos Lina Sandell</i> . Kyrkohist. årsskrift 1982. | 186 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 187 |
| TILBUD KUN TIL MEDLEMMER AF SALMEHISTORISK SELSKAB | | 187 |

Nr. 4

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--------------------------|--|-------------------|
| SALMER | af Grundtvig, til melodier af C.F. Jæhnigen, G. Matthison-Hansen, August Winding og Viggo Kalhauge | 189 |
| Henrik Fibiger Nørfelt | N. F. S. Grundtvig 1783-1983 2. del | 191-94 |
| Jørgen Pedersen | Den dybe sammenhæng. Om Grundtvigs salme "Hil dig, frelser og forsoner" som gengivelse af den cisterciensiske "Salve mundi salutare" set på baggrund af hans forhold til den middelalderlige hymnedigtning | 194-239 |
| Seppo Suokunnas | Den finska psalmboksrevisionen | 239-44 |
| Peter Balslev-Clausen | Det kvindelige som motiv i Grundtvigs <i>Sang-Værk</i> (1837) 1 .del. Samlet i en fil med 2. del, 1984 - 1 | 245-70 |
| Herlov Brix | Vedrørende "Jeg er træt og går til ro" (s. 186) | 271-73 |
| Erik Dal | Kender nogen sangen fra Lunderskov eller "Den frelste skare"? | 274 (+1984 64) |
| ANMELDELSER | | |
| Bengt Johnsson | John Wedell Horsner og Henrik Fibiger Nørfelt: <i>69 melodier til Grundtvigsalmer i Den danske Salmebog</i> . Kbh. 1983. | 274 |
| Allan Arvastson | "Hans Tausens Psalmebog". <i>En ny Psalmebog 1553</i> . Facsimileudgave I-II, kommentarbind ved Niels Knud Andersen, 1983. | 277 |
| Svend Prip | Leif Martinussen: <i>22 salmer fra salmekalender for solo (eller unisont kor) og orgel</i> . Egtved 1981. | 280 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 281 |
| REDAKTIONELT | | 281 |
| HM 1983 indholdsoversigt | | 282 |

1984 grøn

Nr. 1-2 VARTOV-SANGEN I -bl.a.

Det kvindelige som motiv - fortsat fra 1983, 245-70 3-24

| Forfatter | Overskrift | Sidetotal |
|--------------------------------|--|--|
| NYE TEKSTER OG MELODIER | af Lars Busk Sørensen og Jørgen Plaetner | 1-2 |
| Peter Balslev-Clausen | Det kvindelige som motiv i Grundtvigs Sang-Værk (1837) 2 .del. Samlet i en fil med 1. del, 1983 - 4 | 3-24 |
| Bent Noack | "Om Himmerigs Rige". Et par bemærkninger til nr.658 | 25-37 > 1995 180-83 > 1996 52f |
| G.F.W. Herngreen | Et skridt fremad. Anmeldelse af "Kirchenlieder von N. F. S. Grundtvig. Auszug aus dem Gesangbuch der dänischen Volkskirche, in deutscher Sprache herausgegeben von einer „Grundtvig-Werkstatt“ in Südschleswig“. | 37-49 |
| Ea Dal og Erik Dal | Mere gammel sang i Danas mund. Anmeldelse af Henrik Fibiger Nørfelts "En ny sang i Danas mund". En registrering og vurdering af melodivalget før og nu til N. F. S. Grundtvigs a-salmer i DDS | 50-62 |
| Leif Ludwig Albertsen | Hvad skal vi synge med på i Himlen? | 63f |
| Erik Dal | Sangen fra Lunderskov eller de frelstes skare | 64 |
| Jens Peter Larsen | Hymn. Meddelelser, kirkemusikken og Vartov-sangen | 65-95 (+ 227- 37) |
| ANMELDELSER | | |
| Jens Lyster | <i>Ribe Stiftsbog</i> 1983. Artikler af R.Prenter og Johs. W. Jacobsen. | 96 |
| Ole Brinth | Christian Vestergaard-Pedersen: "20 melodier i satser af forskellig type til kirkelige tekster af K.L. Aastrup og Johannes Johansen". Engstrøm & Sødring 1983. | 97 |
| Peter Balslev-Clausen | Leif Bork Hansen: <i>Glædens Under. Prædikener og salmer</i> . Frederikssund 1983. | 101 |
| Peter Balslev-Clausen | Jan-Arvid Hellström og Sven-Åke Selander: <i>Hymnologi – en forskning med fremtid?</i> Religio 3., Lund 1982. | 101 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Sumlen</i> 1982. <i>Årsbok för vis- och folkmusikforskning</i> , Sockholm 1982. | 103 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Sumlen</i> 1983. | 105 |
| Henrik Fibiger Nørfelt | <i>Ordet som det lyder</i> . Edition Egtved. | 106 |
| Gerhard Pedersen | <i>Dansk Tidebog. Det danske antifonale I-II</i> . 1971 og 1977. | 107 |
| TILSENDTE PUBLIKATIONER | | 109 |
| TILBUD TIL MEDLEMMERNE | | 111 |

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|------------------------|---|----------------------------|
| NYE TEKSTER | af Johannes Johansen | 115 |
| Leif Ludwig Albertsen | Regler for salmebogskommissioner (jf. 1993, 7-19) | 117-34 (>1985 47-49) |
| Maja Vendelbo | De folkelige salmemelodier fra Vartov | 135-50 |
| John Wedell Horsner | Om arven fra Vartov og dens forvaltning | 151-56 |
| Henrik Fibiger Nørfelt | Bemærkninger til Jens Peter Larsen: s. 65-95 | 156-66 |
| Thorkild Græsholt | En salmehistorisk iagttagelse fra Grundtvig-året | 166-68 (>245) |
| Elisabet Wentz-Janacek | IAH drar västerut | 169 |
| Elisabet Wentz-Janacek | Nordisk IAH-sektion? | 170 |
| Bengt Johnsson | <i>Stille er min sjæl til Gud</i> | 171 |
| Johs. H. Christensen | <i>Mælkebøtten på parkeringspladsen</i> | 172 |
| Bengt Johnsson | Bemærkning i anledning af Jens Peter Larsen: s. 65-95 | 175 |
| Allan Arvastson | Hilmer Wentz. <i>Psalmsforskare och psalmdiktare</i> | 176-78 |
| ANMELDELSE | | |
| Jørgen Michaelsen | <i>Århus Stift 1983</i> | 178 |
| Jens Lyster | REDAKTIONELT | 179 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | |
| | | 180 |

Nr. 4

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-----------------------------|--|---------|
| NYE TEKSTER | af Jørgen Michaelsen, Lars Busk Sørensen og Lisbeth Smedegaard Andersen | 181 |
| Leif Ludwig Albertsen | <i>Mit hjertes knæ</i> . Hyldest til Kingo på hans 350-års dag | 185-200 |
| Jørgen Glenthøj | <i>Den svenska Psalmboken. Betänkande av 1969 års psalmskommitté 1-4</i> | 201-16 |
| Lisbeth Smedegaard Andersen | Om nødvendigheden af at skrive salmer | 217-24 |
| Børge Møller-Madsen | "Og stands ej, om end luefavn / dig byde stolte blokke". Nogle bemærkninger til biskop Thorkild Græsholts salmehistoriske iagttagelser s. 166-68 | 225f |
| Jens Peter Larsen | Hymn. Meddelelser, Kirkemusikken og Vartov-sangen endnu en Gang | 227-37 |
| Jens Lyster | AFSLUTTENDE REDAKTIONEL BEMÆRKNING | 237 |
| ANMELDELSER | | |
| Jens Lyster | Jørgen Michaelsen: <i>Indgang i kirkeåret. Salmer og digte fra advent til faste</i> - Eget forlag 1984. Sammes <i>"Kirkeskuden. Viser m.m. fra ASK-revyerne 1958-1983, Øster Alling Præstegård 1983.</i> | 238 |

| | | |
|--------------------------|---|-----|
| Kaj Mogensen | <i>Salmer og kirkeviser til brug ved børne- og familiegudstjenester</i> , P. Haase & Søns Forlag, 1984. | 239 |
| Peter Balslev-Clausen | Biskop Thomas Kingo i landets stiftsbøger 1984. | 246 |
| Jens Lyster | REDAKTIONELT | 250 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 251 |
| HM 1984 indholdsoversigt | | 251 |

1985 orange

Nr. 1-2

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|------------------------|---|---------|
| NYE SALMER | Melodier af Carl Lund og Erik Haumann Tekster af Niels Kjær og Lisbeth Smedegaard Andersen | 1 |
| Niels Knud Andersen | Svensk indflydelse i Hans Thomissens salmebog | 3-24 |
| Leif Ludwig Albertsen | Så alle forstår, hvad der står | 25-46 |
| K. Kyrø-Rasmussen | Bemærkninger til Albertsens ”Regler for salmebogskommissioner” | 47- 49 |
| ANMELDELSER | | |
| John Wedell Horsner | <i>Dansk Kirkesangs Årsskrift</i> 1983-84 | 50 |
| Tone Ackermann | <i>Poesi Magasin</i> nr. 3 1984 | 55 |
| Lena Ahrenst Jørgensen | Lisbeth Smedegaard Andersen: <i>Vinterlys og tjørneblomst</i> | 57 |
| Vibeke Bertelsen | <i>De levendes land. Grundtvig 1984.</i> | 58 |
| Peter Balslev-Clausen? | REDAKTIONELT | 61 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 61 |

Nr. 3-4

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|---|---|---------|
| Christmas Carols gendigtet af Johannes Johansen | | 63-64 |
| Vibeke Bertelsen | <i>Et barn er født i Betlehem</i> og den firfoldige tekstforståelse | 65-89 |
| Lena Ahrenst Jørgensen | <i>Dagene stækkes og mørkne i Nord.</i> Et juledigt af Grundtvig 1837 | 90-103 |
| ANMELDELSER | | |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Den første jul.</i> 23 engelske Carols gendigtet af Johannes Johansen og illustreret af Sven Okkels. Edition Egtved. 1984. | 104 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Sumlen. Årsbok för vis- och folkmusikforskning.</i> Utgiven av Svenskt Visarkiv och Samfundet för Visforskning. 1984. | 108 |
| Peter Balslev-Clausen | Axel Torm: <i>Han sang Israels Guds salmer.</i> Kirken og jødedommen. Den Danske Israelsmissions småskrifter 3. 1985. | 110 |

| | | |
|-----------------------|--|-----|
| Peter Balslev-Clausen | Malling Nørgaard Nielsen: <i>Salmetone og hjerteklang</i> 2. Eget forlag. Albækhede skolehus. 1984. | 110 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 111 |

1986 blå

Nr. 1

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|------------------------|--|---------|
| TEKSTER OG MELODIER | af N.F.S. Grundtvig, Leif Bork Hansen, Hans Matthison-Hansen og Helge Fl. Pedersen | 1 |
| Vagner Lund | Himmellængsel- og genkomstmotiver i Peder Sørensens vækkelsessange | 3-41 |
| Henrik Fibiger Nørfelt | Fire hidtil utrykte Grundtvig-breve (om forh. til tre komponister) | 42-59 |
| Hans Schack | En dansk Psalmebogs-Commission 1885-1889 | 60-62 |
| REDAKTIONELT | | 63 |

Nr. 2

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|------------------------|---|---------|
| Johannes Johansen | <i>Adventssalme. Kom Guds Lys.</i> | 65 |
| Ebbe Kløvedal Reich | <i>Kristuspagten. Kom, lad os atter fornemme</i> | 66 |
| Johannes Johansen | <i>Sort salme. Det er så mørkt hernede.</i> | 68 |
| Nils Holger Petersen | Salmesang og modernisme | 69-83 |
| Peter Balslev-Clausen | Ordet og mennesket. Om Johannes Johansens seneste salmesamling | 84-105 |
| Peter Balslev-Clausen | Mellem idé og virkelighed. Karl-Johan Hanssons disputats om den svenske koralrevision i Finland 1968 | 106-14 |
| Elisabet Wentz-Janacek | IAH i Betlehem og Lund | 115 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 116 |

Nr. 3-4

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--------------------------|--|---------|
| TEKSTER OG MELODIER | af Britt G. Hallqvist / Margith Pedersen, Magnus Larsen, Sidney Carter / Holger Lissner, Peter Møller, Lewis H. Redner, Sidney Carter / Peter Møller | 117 |
| Bent Noack | Om salmevalg | 121-29 |
| Henrik Colding-Jørgensen | <i>Salmer og Kirkeviser.</i> Melodibog | 130-35 |
| Jens Lyster | Glædeligt gensyn med Kingos <i>Siunge-Koor</i> og lidt om Kingos digterkorpus. | 136-43 |
| ANMELDELSE | | |

| | | |
|----------------------------------|---|--------|
| Jens Lyster | Salmeordbog eller konkordans til Den danske Salmebog. | 144 |
| Valdemar Aastrup | Register over K. L. Aastrups salmer | 146-78 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 178 |
| HM 1985 og 1986 indholdsoversigt | | 179 |

1987 gul

Nr. 1

| | | |
|---|---|---------|
| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
| SALMER af | Gustav Biering | 1 |
| Erik A. Nielsen | Kingos passion | 3-46 |
| ANMELDELSER | | |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Praise the Lord, All Nations</i> | 47 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Bøn og lovsang i fællesskab. Taizé</i> | 48 |
| Poul Grubb | Rettelse til en rettelse. Om Gerhardts sommersalme i Kragballe m. fleres oversættelse | 50-53 |
| Oversigt over ældre årgange af Hymnologiske Meddelelser, som stadig kan fås | | 54 |
| REDAKTIONELT | | 55 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 55 |

Nr. 2

| | | |
|---|---|---------|
| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
| SALMER | v/ Jørgen Glenthøj | 57 |
| Helmut Friis | Salmer og elektronik | 59-79 |
| Carsten Bach-Nielsen | <i>Jesus antager syndere: Det er en evig sandhed.</i> En hallensisk sangs skæbne i Danmark | 80-99 |
| John Wedell Horsner | Festskrift til Finn Viderø | 100 |
| Oversigt over ældre årgange af Hymnologiske Meddelelser, som stadig kan fås | | 105 |
| REDAKTIONELT | | 106 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 106 |

Nr. 3-4

| | | |
|-------------------------|--|---------|
| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
| NYE SALMER | Melodier af Niels Viggo Bentzon Tekster af Johannes Møllehave og Sten Kaalø | 107 |
| Jens Lyster | In memoriam Niels Knud Andersen | 113f |
| Jens Aarsbo | Sprogmeisteren: Om Grundtvigs sprog og salmedigtning | 115-73 |
| Johannes H. Christensen | Glædesråb på jubelvers | 174-77 |
| Henrik Fibiger Nørfelt | Niels Viggo Bentzen som salmekomponist | 178f |
| ANMELDELSER | | |
| Jette Dissing | Jens B. Olsen: <i>Hvorfor skal vi i kirke?</i> | 180 |

| | | |
|--------------------------|---|-----|
| Peter Balslev-Clausen | <i>Sumlen. Årsbok för vis och folkmusikforskning 1985</i> | 183 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 185 |
| HM 1987 indholdsoversigt | | 186 |

1988 grå

Nr. 1-2

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|----------------------------|---|------------------------|
| NYE SALMER | Tekster af Jørgen Gustava Brandt, melodier af Ole Schmidt | 1-2 |
| Herlov Brix | Notat om "Du Herre Krist" | 3-17 |
| Poul Dam | Salmesangen i Sankt Johannes Kirke | 18-26 |
| Hans Hauge | Giv Gustava en salmetunge Ordvekslingen mellem Hauge og Gustava-Brandt er samlet i en fil. Se også 168-83 samt 1989, s. 38-44 | 27-37 (> 168-83) |
| Henrik Fibiger Nørfelt | <i>Giv dagen dit lys</i> | 38-44 |
| Olav Andersen | <i>De unges Sangbog</i> – 4. udgave | 45-48 |
| Mogens Helmer Petersen | Melodibogen dertil | 49-58 |
| ANMELDELSER | | |
| Henning Nielsen | Lars Busk Sørensen: <i>Salmer 1986</i> . | 59-65 |
| Peter Balslev-Clausen | Per Olof Nisser: <i>Vår nya Psalmbok</i> | 66-73 |
| Peter Balslev-Clausen | Inger Selander: <i>Vad sjöng man</i> | 74-75 |
| Møder og kursus 1988 | | 76-82 |
| Bøger tilsendt redaktionen | | 83 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 83 |
| REDAKTIONELT | | 84 |

Nr. 3 HYMNOLOG-SYMPOSIUM 1988

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--|--|---------|
| | Nordisk symposium om aktuel hymnologisk forskning på Magleås 20.-22.3.88 | 85-93 |
| Jens Lyster | <i>Dansk salmeregistrant indtil 1700</i> | 94-104 |
| Elisabet Wentz-Janacek og Folke Bohlin | Svensk koralregistrant | 105-08 |
| Henrik Fibiger Nørfelt | Om en registrering og vurdering af melodivalget før og nu til Grundtvigs a-salmer i <i>Den danske Salmebog</i> | 109-13 |
| Karl-Johan Hansson | Finländsk hymnologisk forskning. Några funderingar | 113-16 |
| Erik A. Nielsen | Salmedigtningens ikonografi | 116-23 |
| Trond H. F. Kverno | Ønskemål for fremtidig hymnologisk forskning og registrering | 124-27 |
| Åge Haavik | Oversikt over data-basert materiale til Norsk Salmebok | 127-31 |

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--|--|---------|
| Harald Göransson | Nogle synspunkter på en nordisk hymnologisk registrant | 132f |
| Margareta Jersild | Synpunkter på framtida hymnologisk registrering och forskning | 133-38 |
| Inger Selander | EDB-registrering af svensk kirkelig og folkelig vækkelsessang | 139-42 |
| Hans Bernskiöld | <i>Sång i rörelse</i> . Folkrörelserna och sången 1850-1920 | 142-46 |
| Ingrid Gjertsen | Folkelig salmesang, på bakgrunn av undersøkelser av salmesangen i et gammel-pietistisk norsk miljø | 147-53 |
| Peter Balslev-Clausen | Danske planer om registrering af den kirkelige og folkelige vækkelsessang i Danmark | 154-58 |
| Lars Klasen | Om anvendelse af EDB til registrering og forskning | 159-62 |
| Oprettelse af nordisk institut for hymnologi. Om oprettelsen af NordHymn 21.03.1988 | | 163 |

Nr. 4

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--------------------------------|--|--------------------------------|
| FRA NIELS JESPERSSØNS GRADUALE | | |
| Jørgen Gustava Brandt | Til en ridder af teoriens faldefærdige øg. Et brev Ordvekslingen mellem Hauge og Gustava-Brandt er samlet i en fil. Se også 1988, nr. 1-2 samt 1989, s. 38-44 | 168-83 (> 1989 38-44) |
| Poul Grubb | Fra Hymnologiens Overdrev | 184f |
| ANMELDELSER | | |
| Carsten E. Hatting | Niels Jesperssøns Graduale 1573 | 186-87 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Das Husumer Hofgesangbuch</i> | 188-89 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Singing the Story II</i> | 190-92 |
| EFETERLYSNING: Ragnar Värmon | | 193 |
| BØGER TILSENDT REDAKTIONEN | | 194 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 194 |

Nr. 5 THURA'S HØJSANGSPARAFRASE 1640 og dens melodier

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|---|--|-------------|
| EduardNielsen, Erik Dal og Henrik Glahn - under medvirken af Karen Skovgaard-Petersen | Laurids Pedersen Thura's Højsangsparafrase 1640 og dens melodier | 195- 252 |
| Indholdsfortegnelse | | 197 |
| REDAKTIONELT | | 253 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 253 |
| HM 1988 indholdsoversigt | | 254 |

1989 blå

Nr. 1

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--|--|---------|
| Fra Ole Kongsted: <i>Dansk messe, Sanctus og Agnus Dei</i> | | 1-2 |
| Fra Sten Kaalø: <i>Af jord 26 salmer</i> | | 3-4 |
| Peter Balslev-Clausen | Salmerne og gudstjenesten | 5-29 |
| A. F. Nørager Pedersen | Salmebogen i 2. udgave | 30-37 |
| Hans Hauge | Fuldstændig moderne: et svar til Jørgen Gustava Brandt. Ordvekslingen mellem Hauge og Gustava-Brandt er samlet i en fil. Se også 1988, s.27-37 + 168-83 | 38-44 |
| Niels la Cour | Om Ole Kongsted: <i>Dansk messe</i> | 45-50 |
| ANMELDELSER | | |
| Olav Andersen | Sten Kaalø: <i>Af jord 26 salmer</i> | 50-53 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 53 |
| RETTELSE TIL HYMNOLOGISKE MEDDELELSER 1988/5 | | 53 |
| MØDER OG KURSUS 1989 | | 54 |

Nr. 2 HYMNOLOGISK SYMPOSIUM 1989

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--|---|---------|
| FORSKNING OG FORSKNINGSPROJEKTER | | 57 |
| Nordisk symposium om fælles hymnologisk forskning på Magleås kursuscenter 27.-28.5. 1989 | | 60f |
| Aktuelle rapporter fra de nordiske lande | | 61-78 |
| NORDISKE HYMNOLOGISKE PROJEKTER | | 79-130 |
| Svein Ellingsen | Noen tanker om tverrfaglige forskningsoppgaver i de nordiske lande | 79-83 |
| Folke Bohlin | Attityder och beteenden i fråga om sången i kyrkan. Ett projektförslag | 83-86 |
| Elisabet Wentz-Janacek | Psalmboksbyte och folklig sång m. utgångspunkt i Lunds stift | 86f |
| Peter Balslev-Clausen | Salmerne i skolens sangbøger (1900-1975) | 87-89 |
| Astrid Svanes Bertelsen | Om Lindemanprojektet og især Lindemanfamiliens innsats for menighetssangen i Norge på 1800-tallet | 89-102 |
| Catharina Östman | <i>Psalm och språk</i> . Finlandssvenska revisioner av Runebergs-psalmer 1865-1983 | 102-12 |
| Reijo Pajamo | Psalmsångens enhetlighet och oenhetlighet | 112-18 |
| Inger Selander | Koraller i folkrörelserna | 118-21 |
| Vagner Lund | Motiver og symboler i Peder Sørensens salmedigtning | 121-25 |
| EVALUERING OG PLANLÆGNING | | 126-30 |

Nr. 3

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|---|------------|---------|
| Fra Jan Arvid Hellström: <i>Dagen er nära</i> | | 132 |

| | | |
|--|---|--------|
| Fra Nils F. Nygren: <i>Får jag lämna några visor</i> | | 134 |
| Jens Lyster | Bønnelitteraturen som hymnologisk forskningsobjekt | 136-38 |
| Jens Lyster | Om Grundtvigs "Sov sødt, barnlille" og andet godt i en upåagtet bønnebog fra 1847 | 139-66 |
| Leif Ludwig Albertsen | <i>Har Vorherre humor?</i> Genreteoretiske betragtninger over begrebet muntre bibelsange i anledning af Jørgen Michaelsen: 64 bibelske viser (1989) | 167-78 |
| ANMELDELSER | | |
| Peter Balslev-Clausen | Jan Arvid Hellström: <i>Dagen er nära</i> Nils F. Nygren: <i>Får jag lämna några visor</i> | 179 |
| Peter Balslev-Clausen | SUMLEN: <i>Årsbok för vis- och folkmusikforskning</i> 1986 og 1987 | 182 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 185 |

Nr. 4

| | | |
|--|--|---------|
| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
| Fra Helge Noe-Nygaard: <i>Jeg turde ikke tie</i> | | 186-87 |
| A. F. Nørager Pedersen | Den gudstjenstlige salme teologisk og musikalsk | 188-214 |
| Poul Dam | En salmes vej fra svensk til dansk og tilbage igen (Du gav mig, o Herre) | 215f |
| ANMELDELSER | | |
| Jette Dissing | Helge Noe-Nygaard: <i>Jeg turde ikke tie</i> | 217 |
| Annelise Søndengaard | <i>Børnesangbog</i> . Udgivet af KFUM og KFUK i Danmark | 220 |
| FORFATTERNES ADRESSER | | 222 |
| INDHOLDSOVERSIGT over 18. årgang 1989 | | 223 |

1990 orange

Nr. 1

| | | |
|--|--|---------|
| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
| Fra Lisbeth Smedegaard Andersen og Erik Haumann: <i>Du bor i vor dag</i> | | 1-2 |
| Fra Bibelhistoriske salmer og sange | | 3-4 |
| Fra Jan Arvid Hellström: <i>Din Ande skiner</i> | | 5-6 |
| Carsten Bach-Nielsen | Calva Fortuna vender tilbage | 7-22 |
| Leif Ludwig Albertsen | Matthias Claudius i Danmark (DDS 716 og 678) | 23-28 |
| Per Harling | Musiken hjælper oss att hitta hem | 29-37 |
| Anmeldelser: | | |
| Henrik Colding-Jørgensen | Et meget forsigtigt forsøg (Du bor i vor dag) | 38-39 |
| Ove Paulsen | Leif Bork Hansen: <i>Kærligheden der holder kaos tilbage</i> | 39-42 |
| Ove Paulsen | <i>Bibelhistoriske salmer og sange</i> (Kirkeligt Samfund) | 43-45 |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Din Ande skiner</i> | 46-48 |

| | |
|-----------------------|----|
| FORFATTERNES ADRESSER | 48 |
|-----------------------|----|

Nr. 2 HYMNOLOGISK SYMPOSIUM 1990

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-----------|---|-------------------------|
| | Det fællesnordiske projekt SALMEN I FUNKTION | 47 |
| | NORDISK SYMPOSIUM OM AKTUEL HYMNOLOGISK FORSKNING 3 På Magleås Kursuscenter 25.-27.3. 1990 | 51f |
| | AKTUELLE RAPPORTER fra de nordiske lande | 52-59 |
| | "Psalmen i funktion". Ett tvärvetenskapligt nordiskt forskningsprojekt | 60-84 Bilag I-XII |

Nr. 3

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-----------------------|--|---------|
| | Fra Henning Blauenfeldt: <i>Se, himlen er åben</i> | 97-98 |
| | Fra Egil Hovland: <i>Måne og sol</i> | 99-102 |
| Artikler | | |
| Jens Elkjær Petersen | <i>Evangelisk-Luthersk Psalmebog for de dansktalende Menigheder i Slesvig, 1889</i> | 103-32 |
| Carsten Bach-Nielsen | En "ukendt" Kingosalmebog fra Herning | 133-40 |
| Anmeldelser | | |
| Peter Balslev-Clausen | Inger Selander: <i>Jordiskt fosterland, himmelskt hemland eller socialistisk paradys</i> | 141-42 |
| Peter Balslev-Clausen | Henning Blauenfeldt: <i>Se himlen er åben</i> | 142-44 |
| Peter Balslev-Clausen | Egil Hovland: <i>Måne og sol</i> | 144-45 |
| Peter Balslev-Clausen | Hans Børge Jensen: <i>Evangeliesalmer til kirkeåret</i> | 145-46 |
| | Forfatternes adresser | 146 |

Nr. 4 STEFFEN ARNDALS BRORSON-DISPUTATS (Udgivet samlet som en fil)

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|----------------------------|---|-------------|
| Peter Balslev-Clausen | "Den stor hvide flok vi see.." Steffen Arndals disputats om H.A. Brorson og tysk pietistisk vækkelsessang | 147-49 |
| Steffen Arndal | H.A. Brorson og tysk pietistisk vækkelsessang | 150-58 |
| Anders Pontoppidan Thyssen | Opposition ved Arndals disputation | 159-77 |
| Bent Flemming Nielsen | Brorsons teologi og dens aktualitet. Opposition ex auditorio | 178-85 |
| Johan de Mylius | Opposition ex auditorio | 186-94 |
| Bengt Algot Sørensen | Om udforskningen af Brorsons salmer. Opposition | 195- 204 |
| | Forfatternes adresser | 204 |
| | Indholdsoversigt over 19. årgang 1990 | 205- 06 |

1991 grøn

Nr. 1

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|---|--|---------|
| Fra Gustav Biering: <i>Status 1990</i> | | |
| Ove Paulsen | <i>De profundis</i> , Ps 130-parafraser som faste led i dansk reformatorisk gudstjenesteorden 1529-1798. (En side faldet ud mellem 23 og 24). Se s. 132. | 3-28 |
| Jørgen I. Jensen | <i>Det hymniske</i> - et indlæg | 29-39 |
| Inger Selander | Amerikanska sånger i svenska, norska, danska och finska psalm- och sångböcker | 40-53 |
| Nils Holger Petersen | Gudstjeneste som musikteater | 54-61 |
| Carsten Bach-Nielsen | To tilføjelser om Woltersdorf og Kingo | 62 |
| INFORMATION om svensk hymnologi-kongres | | 63 |
| Forfatternes adresser | | 64 |

Nr. 2

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--|---|---------|
| Artikler | | |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Drøm og virkelighed</i> . Grundtvigs forestilling om kristenlivets og salmesangens genfødsel | 65-114 |
| Henrik Glahn | Om Petermanns nodebog og en gammel melodi til "Ak, min rose visner bort" | 115-24 |
| Anmeldelser | | |
| Ove Paulsen | Jørgen Glenthøj: <i>Bibelhistoriske Sange</i> | 125-27 |
| Peter Balslev-Clausen | Per Warming: <i>Folkelig sang, der swinger</i> | 127-28 |
| Peter Balslev-Clausen | Ritröd gudfrædistofnunar – Studia Theologica Islandica 2/1988: Um Sálmafrædi. | 128-30 |
| Nekrolog | | |
| Elisabet Wentz-Janacek | In memoriam Allan Arvastson | 130-32 |
| Forfatternes adresser | | 132 |
| Rettelse: s. 23A i Ove Paulsen: <i>De profundis</i> s. 3-28. | | 132 |

Nr. 3 MARIE TOFT I

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-----------------------|---|---------|
| Artikel | | |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Urolige Hjerte</i> . Omkring Grundtvigs salme fra 1851 l.del. Samlet med 2. del fra følgende nummer | 134-95 |
| Anmeldelse | | |
| E. Thestrup Pedersen | <i>Nattergalen fra Wittenberg</i> . Om Luthers salmedigtning. (Reinhold Schröder). | 196-98 |
| Forfatternes adresser | | |

Nr. 4 MARIE TOFT II

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--|---|---------|
| Fra Jens Simonsen: <i>Lyset kommer til tiden, salmer</i> | | 199-202 |
| Artikel | | |
| Peter Balslev-Clausen | <i>Urolige Hjerte</i> . Omkring Grundtvigs salme fra 1851 2.del. Samlet med 1. del fra forrige nummer | 203-64 |
| Anmeldelser | | |
| Birgitte Ebert | Pia Raug og Steve Dobrogosz: <i>Håbet</i> | 265-67 |
| Peter Balslev-Clausen | Jens Simonsen: <i>Lyset kommer til tiden. Salmer</i> | 267-68 |
| Forfatternes adresser | | 268 |

1992 blå

Nr. 1 "SALMESPRÅK – KUNST OG KOMMUNIKASJON" redigeret af Åge Haavik.

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--|--|---------|
| Forord og program for "Salmespråk – kunst og kommunikation" Svein Ellingsen-seminar på Norges Musikkhøgskole 11.-15. oktober 1989 | | 5-8 |
| Harald Herresthal | Åpningstale ved Svein Ellingsen-seminaret | 9-10 |
| Hedwig T.Durnbaugh | Building Bridges of Praise | 11-27 |
| Helge S. Kvanvig | Språk og virkelighetsforståelse i Salmenes bok | 28-39 |
| Svein Ellingsen | Underveis mot et salmespråk | 40-46 |
| Harald Herresthal | Salmen i skæringspunktet mellom kunst og kommunikasjon | 47-58 |
| Jan Schumacher | Svein Ellingsen og "Det skjulte nærvær" | 59-66 |
| Åge Haavik | Ord til ordløse | 67 f |
| Åge Haavik | "- og lovsang fødes i ditt hus" Svein Ellingsen og tonene | 69f |
| Øystein Bjørdal | For at den som tror på meg, ikke skal bli i mørket | 71 f |
| Karstein M. Hansen | Skapelsestankens livsforståelse i Svein Ellingsens salmedigtning | 73-82 |
| Biografiske opplysninger om Svein Ellingsen | | 83f |
| Redaksjonelt | | 85-86 |
| Indholdsoversigt | | 87-88 |

Nr. 2

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|---|-----------------------------|---------------|
| Jens Lyster | Georg Neumarks forsynssalme | 89-130 (>190) |
| (Jens Lyster) | Sommersalmer i metermål | 130-37 |
| Psalmens liv och liv i psalmen, en nordisk hymnologikonferens | | 138.40 |
| Forfatternes adresser | | 140 |

Nr. 3

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|----------------------------------|--|---------|
| Fra Gustav Biering: Status 1991. | | 141-42 |
| Artikler | | |
| Ragnar Värmon | Studier kring Lina Sandells Psalm "Blott en dag" | 143-51 |
| Jens Lyster | Reravs salmebog 1575. En alternativ halvofficiel billig salmebog | 152-65 |
| Johs. Enggaard Stidsen | Kragelund-hæftet og andre hæfter med håndskrevne salmer | 166-73 |
| Karl-Johan Hansson | Recension av Harald Göransson: <i>Koralpsalmboken 1697</i> | 173-76 |
| Hans Gregersen m. fl. | <i>Med Guld i mund</i> - beretning om et forsøg. (Aalborg Nordre Provsti) | 177-83 |
| Anmeldelser | | |
| Jens Lyster | Jens Bruun: <i>Barselstue og himmelstige. En samling af gudelige sange.</i> | 184-85 |
| Jens Lyster | Efterlysning | 185-86 |
| Flere sommersalmer | | 186-89 |
| Leif Ludwig Albertsen | Notmark og Neumark (se 89-130) | 190 |
| Forfatterne adresser | | 190 |

Nr. 4

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--|---|-------------------------|
| Fra Svein Ellingsen/Hedwig T. Durnbaugh "Praises Resound!" | | 193-94 |
| Artikler | | |
| Jens Lyster | Om Niels Jesperssøns forsinkede Graduale | 195-207 |
| Jens Lyster | Thomissøn 1586 - en gudelig håndbog | 208-13 |
| Leif Ludwig Albertsen | Advarsel mod for nye og for nationale salmer | 214-17 |
| Chr. Andersen | <i>Se, nu stiger Solen</i> - en salme, folk har taget til hjerte | 217-22 (>1994 56) |
| Småstykker | | |
| Jørgen Kristensen | <i>Vær velkommen, Herrens år</i> | 222f |
| Anmeldelser | | |
| Peter Balslev-Clausen | Svein Ellingsen: <i>Der finnes en dyrebar rose</i> | 224 |
| Birgitte Ebert | Svein Ellingsen: <i>Der finnes en dyrebar rose</i> | 224-29 |
| Elisabet Wentz-Janacek | <i>Gottes Lob wandert – Praises resound</i> Svein Ellingsen / Hedwig T. Durnbaugh: <i>Praises resound</i> | 229-33 |
| Peter Balslev-Clausen | Jürgen Henkys: <i>Frühlicht erzähl von dir</i> Sven-Åke Selander: <i>Psalmsång för religion och andra ämnen</i> Åk 1-9 | 233-34 |
| Peter Balslev-Clausen | Poul Dam: <i>Grundtvig-tekster i sangbøgerne</i> | 234-35 |
| Nordisk Institut for Hymnologi (NORDHYMN) | | 235-36 |

| | |
|--|-----|
| Rapport fra udvidet styringsgruppemøde 13,-14. juni 1992 på Magleås Kursuscenter | |
| Forfatterne adresser | 237 |

1993 gul

Nr. 1

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--|---|-------------|
| Peter Balslev-Clausen | Frem mod en ny dansk salmebog. Denne og de to følgende artikler er samlet i en fil | 1 |
| Salmebogskommissionens kommissorium og sammensætning | | 2-6 |
| Artikler | | |
| Leif Ludvig Albertsen | Regler for Salmebogskommissioner (jf. 1985, 117-34) | 7-19 |
| Vibeke Hammerum | <i>Nu rinder solen op...</i> The Missing Link | 20-44 |
| Herlov Brix | <i>Naturen holder Pinsefest</i> | 45-50 |
| Jens Lyster | <i>Bed, o Jesus, bed for mig</i> | 51-53 |
| Anmeldelser m.m. | | |
| Ninna Jørgensen | Kirsten Kjærulff: <i>Den ildfyldte kraft</i> . Middelalderens mystik hos Hildegard af Bingen. | 54-56 |
| Poul Dam | Supplement til artiklen (1992, 217-22) om "Se, nu stiger solen" | 56 |
| Forfatterne adresser | | 57 |
| Indholdsoversigt 1992 | | 58-60 |

Nr. 2 PSALMENS LIV OCH LIV I PSALMEN. Nordisk hymnologikonferens afholdt af Nordiska Ekumeniska Rådet 1.-4. oktober 1992 på Graninge Stiftsgård, Sverige.

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|---------------------------------|---|---------|
| 3 musik-eksempler | | 61-63 |
| Peter Balslev-Clausen | Forord | 64f |
| Ref. P.B-C. | Hvordan gik det med den nye salmebog? | 66-123 |
| Peter Balslev-Clausen | Danmark | 66-69 |
| Svein Ellingsen | Norge | 69f |
| Karl-Johan Hansson | Finland | 71-74 |
| Jákup Reinert Hansen | Færøerne | 74-76 |
| Sólveig Anna Bóasdóttir | Island | 77 f |
| Börje Engström | Sverige | 79-82 |
| G. Björkstrand | Teologisk | 82-88 |
| Stig Wernø Holter | Musikalsk | 89-109 |
| Bent Windfeld | Litterært | 110-20 |
| Jan Arvid Hellström | Psalmen fram emot år 2000 | 120-23 |
| Ref. P. B-C. | Panel samtale om fremtidigt salmebogsarbejde i Norden | 124-26 |
| Tore Kopperud | Inlegg ved panelsamtalen | 126-28 |
| Nordisk fællesstof i salmebøger | | 129-63 |

| | | |
|------------------------------------|--------------------------------|--------|
| Peter Balslev-Clausen | Danmark | 129-37 |
| Birgitta Sarelin | Finland | 138-58 |
| Jákup Reinert Hansen | Færøerne | 159f |
| Einar Wallin | Sverige | 160-63 |
| Markku Kilpiö | Vinden blåser vart den vill... | 164-68 |
| Deltagere | | 168-69 |
| Program | | 170-71 |
| Indbydelse til Koralseminar i Lund | | 171 |

Nr. 3

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|---|---|---------|
| Eksempler fra: Melodisamlingen til Bibelhistoriske sange om den gamle og den nye pagt | | 172-73 |
| Artikler | | |
| Inger Selander | Moderna psalmer för den svenska psalmboken | 174-92 |
| Jens Lyster | Hvem har oversat "Jeg vil din pris udsjunge"? | 193-209 |
| Jens Lyster | <i>Et pionerarbejde</i> . Om pastor V E. Brummers salmeværk | 210-18 |
| V. E. Brummer | <i>En liden Vandre-Bog</i> | 219-29 |
| Jens Lyster | <i>Den treenige Jacob Madsen</i> . Bemærkninger til historiske oplysninger i Norsk Salmebok 1985 | 230f |
| Jens Lyster | Gamle danica på Gotland | 232-35 |
| Anmeldelser | | |
| Birgitte Ebert | Melodisamlingen til <i>Bibelhistoriske sange</i> om den gamle og den nye pagt, samlet og udgivet ved Marie og Jørgen Glenthøj | 236 |
| Forfatternes adresser | | 237 |

Nr. 4 SALMER I BRUG. Salme- og melodivalgsundersøgelsen 1988-1991. 1: Salmerne.

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|---|---------------------------|---------|
| Peter Balslev-Clausen, Steffen Kjeldgaard-Pedersen og Vagner Lund | Salmer i brug I: Salmerne | 239-360 |

1994 orange

Nr. 1 SALMER I BRUG. Salme- og melodivalgsundersøgelsen 1988-1991. 2: Melodierne.

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|---|------------------------------|---------|
| Peter Balslev-Clausen, Steffen Kjeldgaard-Pedersen og Vagner Lund | Salmer i brug II: Melodierne | 1-98 |

| | |
|--|--------|
| Subskriptionsindbydelse til Henrik Glahn: <i>Melodier til salmer af Hans Adolph Brorson</i> | 99-100 |
| Indbydelse til Weekend-kursus på Grundtvigs Højskole Frederiksborg 27.-29. maj 1994 | 101-02 |
| Indbydelse til <i>Hymnologisk Seminar</i> i Lund 18.-19. maj 1994 | 103 |

Nr. 2 BRORSON I

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|---|---|---------|
| Nye melodier og tekster | | |
| Hvor er det godt, i Jesu arme (Brorson) | | 105 |
| Sommersange: melodier af Henrik Colding-Jørgensen, Niels Nørager, Poul Jensen Find. Tekster af Lisbeth Smedegaard Andersen, Visti Christensen og Kirsten Gausdal | | 106-10 |
| Brorson essays | | |
| Leif Ludvig Albertsen | En nutidig betragtning af en Brorsonsalmes og dens forbillede. S. 111-149 samlet i en fil. | 111-15 |
| Lisbeth Smedegaard Andersen | "Den yndigste rose" | 116-20 |
| F. J. Billeskov Jansen | Salmisten ved arbejdet - og poesiens kvantespring | 121 -25 |
| Arve Brunvoll | <i>Norske bærere av Brorsons arv</i> . Om Brorsons salmer i Det evangelisk-lutherske kirkesamfunns salmebok | 125-27 |
| Egil Elseth | Brorson - Poeten og "Poetisten" | 128-30 |
| Åge Haavik | Min yndling blant Brorson-salmene | 130-32 |
| Åge Haavik | Brorson og Hauge | 132-34 |
| Johs. W. Jacobsen | <i>Troens ophav, kamp og sejr</i> . Brorsons "Vor tro er den forvisning på" | 134-39 |
| Johannes Johansen | En overset Brorsonsalmes? "Hvor er det godt, i Jesu arme" DDS 37 | 140f |
| Eva Meile | "I denne søde juletid" | 142-44 |
| Sigvald Tveit | "Guds Søn har gjort mig frie" | 145-49 |
| Anmeldelser | | |
| Niels Thomsen | Sådan skal det ikke gøres. <i>Tillæg til Den Danske Salmebog</i> . Det kgl. Vajsenhus' Forlag 1994. | 150-53 |
| Annette Sloth | Niels Thomsen: <i>Hans Adolf Brorson – Folkelig pietisme</i> , Ribe Stiftsbog 1993. | 153-54 |
| Meddelelser og referater | | |
| Anna Jönsson | Nordiskt hymnologiskt Seminarium i Lund 11. marts 1994. | 155.57 |
| Jens Lyster | <i>Salmehistorisk Selskab</i> jubilerer (1969-1994) | 157 |
| Jens Lyster | Redaktionelt | 158 |
| Forfatternes adresser | | 159 |

Nr. 3

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|------------|------------|---------|
| Sommersang | | 160-61 |

| | | |
|---|--|---------|
| Bryllupssang | | 162 |
| Bibelske sange: 1. <i>Ser vi tilbage</i> | | 163 |
| 2. <i>At vejen gik mod døden</i> | | 164 |
| Artikler | | |
| Jørgen Gustava Brandt | <i>Budskabet og poesien - En overvejelse af salmebogstillægget</i> | 165-73 |
| Mogens Helmer Petersen | <i>Giv mig, Gud, en salmetunge! - refleksioner over Melodibogen til 1994-tillægget</i> | 174-91 |
| Inger Selander | <i>Brorsonpsalmer - i djupet av mit Hjärta</i> | 192-96 |
| Poul Dam | Petter Dass i DDS | 197-201 |
| Jens Lyster | Hvem kender J. N. Skaars eksemplar af Sthens Vandrebog? | 202-05 |
| Anmeldelser | | |
| Ove Paulsen | Steffen Arndal: <i>H.A. Brorsons liv og salmedigtning</i> | 206-09 |
| Bent Noack | <i>H.A. Brorson. Udvalgte salmer og digte</i> | 209-10 |
| Bent Noack | <i>Brorson. En bog i 300-året for Salmedigterens fødsel</i> | 211-12 |
| Sigvald Tveit | <i>Melodier til salmer af Hans Adolph Brorson (1694-1994)</i> | 213-14 |
| Jens Elkjær Petersen | K.L. Aastrup: SALMER | 214-16 |
| Peter Balslev-Clausen | Henning Blauenfeldt: <i>her under hvælv</i> | 216-17 |
| Peter Balslev-Clausen | Helge Noe Nygaard: <i>Bibelske Sange</i> | 217-18 |
| Claus Pontoppidan | Jørgen Kjærgaard: <i>du blandt vore lovsange bor ...</i> | 218-20 |
| Thomas Viggo Pedersen | <i>Melodibog til Hjemlandstoner</i> | 220-21 |
| Annette Sloth | Salmebogstillægget – dets tilblivelse og brug | 221-23 |
| Peter Balslev-Clausen | Koral i Norden | 223-24 |
| Andet | | |
| <i>Salmehistorisk Selskab</i> fylder 25 år | | 225 |
| Temadag | | 226 |
| NORDHYMN – information från ordföranden | | 227 |
| Redaktionelt | | 228 |
| Tilbud fra Reitzels Forlag på Stehns skrifter I | | 229 |
| Forfatterne adresser | | 230 |

Nr. 4 H.A. BRORSON 1694-1994. Salme-seminar på Præstehøjskolen, Løgumkloster (BRORSON II)

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|----------------------------|---|---------|
| Niels Thomsen | Forord. S. 231-301 samlet i en fil | 231 |
| Anders Pontoppidan Thyssen | Brorson og pietismen | 233-44 |
| Peter Widmann | Brorson - en poet som kirkens lærer | 245-62 |
| Steffen Arndal | H A. Brorson. Pietisten og digteren | 263-72 |
| Jørgen Elbek | Brorsons jul og påske | 273-82 |

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-----------------------|--|---------|
| Henrik Glahn | Melodierne bag Brorsons salmer i <i>Troens rare Klenodie</i> med særlig vægt på pietismens toner | 283-93 |
| Svein Ellingsen | Brorsons salmetone i Norge | 295-301 |
| Sigvald Tveit | Brorsonsangen i Norge - Noen trekk ved den musikalske arven | 303-09 |
| Ulla Kjær | Kirkekunsten på Brorsons tid | 311-24 |
| Jens Torkild Bak | Prædiken ved festgudstjenesten i Ribe Domkirke 19. juni 1994 | 325-27 |
| Forfatternes adresser | | 328 |
| Årsoversigt 1993 | | 329 |
| Årsoversigt 1994 | | 331 |

1995 violet

Nr. 1 JOHANNES JOHANSEN

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|---|--|---------|
| Jens Lyster | <i>Johannes Johansen – den poetiske stiftsløve</i> | 1 |
| <i>Lousang</i> , melodi Bo Grønbech, tekst Joh. Johansen | | 3 |
| <i>Sort salme</i> , melodi Bo Grønbech, tekst Joh. Johansen | | 4 |
| <i>Al jordens fylde har du skabt</i> . Melodi Theodor Jørgensen/Hans Ole Thers, tekst Joh. Johansen | | 5 |
| <i>Vi kommer til din kirke, Gud</i> . Melodi Henrik Fibiger Nørfelt, tekst Joh. Johansen | | 6 |
| Artikler | | |
| Godtfred Andersen | Livslinier. S. 7-53 samlet i en fil | 7-11 |
| Peter Balslev-Clausen | Johannes Johansen og de engelske Christmas Carols | 12-18 |
| Søren Giversen | Balladen om et bispevalg - fra 900-tallet | 19-23 |
| Evald Gaardsted-Jørgensen | Kirkesang og salmesang | 24-32 |
| Søren Hermansen | "Skriblerens" skriblerier i menighedens liv | 33-35 |
| Theodor Jørgensen | Lidt af hvert | 36-42 |
| Vincent Lind | Kære Johannes domprovst | 43f |
| Henrik Fibiger Nørfelt | En mand af få dyder | 45-50 |
| Erik Norman Svendsen | Den sårbare skjald | 51-53 |
| Jens Lyster | Om Sthens Vandrebog | 54-65 |
| Johannes Johansen | <i>Salmevise om Hans Christensen Sthen</i> | 66 |
| Andet | | |
| Kommende arrangementer | | 67 |
| Forfatternes adresser | | 67 |
| <i>Samfundet Dansk Kirkesangs weekend-kursus</i> | | 68-69 |

Nr. 2

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|-----------|------------|---------|
|-----------|------------|---------|

| | | |
|---|--|------------------|
| Tekster og melodi | | |
| K. Robert Hansen, H. Weber Jensen og Lisbeth Smedegaard Andersen | | 71 |
| Artikler | | |
| Benedikt Otzen | Peder Hjort og Carsten Hauch | 73-85 |
| Anna Jönsson | <i>Laudate omnes gentes, laudate dominum</i> | 86-101 |
| Sigvald Tveit | <i>En Brorsonpreget salmebokstradisjon.</i> Kortfattet salmebokshistorie for Den Evangelisk Lutherske Frikirke i Norge | 102-12 |
| Elisabet Wentz- Janacek | <i>Giv mig, Gud, en salmetunge</i> - reflexioner över reflexioner | 113-15 |
| Jens Lyster | Mystiske Jester Hairston. "For længst engang i Betlehem" og dens ophav. | 116-19 (>234) |
| Anmeldelser | | |
| Ove Paulsen | Peter Balslev-Clausen: <i>Det vingede ord. Om N.F.S.</i> <i>Grundtvigs salmedigtning</i> , 1991. | 120 |
| Bjarne Ebert | John Wedell Horsner og Jørgen Michaelsen: <i>På</i> <i>salmens tonestige. 50 salme-essays</i> 1993. | 122 |
| Ninna Jørgensen | Jens Lyster: <i>Hans Christensen Sthens skrifter I</i> , 1994. | 125 |
| Ove Paulsen | Jens Holger Schjørring: <i>Grundtvigs billedsprog – og</i> <i>den kirkelige anskuelse.</i> | 125 |
| Jens Lyster | Evald Gaardsted-Jørgensen: <i>Biskop Johannes</i> <i>Johansens forfatterskab. En bibliografi</i> 1995. | 130 |
| Småstykker | | |
| Poul Dam | En skillestreg | 134 |
| Edvard Wulff Pedersen | Melodierne til "Herre Gud, dit dyre navn og ære" | 135 |
| Jens Lyster | Efterlysning | 136 |
| Taizé. Lund 15-17 september 1995. Program og tilmelding | | 137 |
| <i>Taizésången i nordiskt perspektiv.</i> Nordiskt hymnologisk seminarium Lund 17-18 september 1995. Program og tilmelding | | 139 |
| Redaktionelt | | 141 |
| Forfatternes adresser | | 142 |

Nr. 3

| | | |
|--|--|---------|
| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
| Tekster og melodier | | |
| Else Marie Kjølgaard, Kirsten Tange Jørgensen, John Frandsen og Peter Møller | | 143 |
| Redaktionelt | | |
| Jens Lyster | Redaktionelt | 146 |
| Artikler | | |
| Sven Rune Havsteen | Koralen i J. S. Bachs "Matthæuspassion" | 147-61 |
| Nils Holger Petersen | Passionsoratorium og -drama | 162-70 |
| Sune Auken | Om muligheden af en moderne salmedigtning | 171-79 |
| Jens Lyster | <i>Om Himmerigs rige vi tales ved</i> | 180-83 |
| Anmeldelse | | |
| Kirsten Nielsen | Kirsten Tange Jørgensen: <i>Versebog om det</i> <i>Guddommelige</i> | 184 |

| | | |
|-----------------------|---|--------|
| Småstykker | | |
| Jens Lyster | En gammel aftenbøn? | 187 |
| Jens Lyster | <i>Bi, o mit hjerte / bi på din Gud</i> | 188-90 |
| Jens Lyster | Efterlysning: <i>Tak for den gerning, som gjorde mig træt</i> | 190 |
| Forfatternes adresser | | 191 |

Nr. 4

| | | |
|-----------------------|--|---------|
| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
| Jens Lyster | "Han har Himmerigs dør oplukt" | 193-202 |
| Jens Lyster | <i>Førsteparten af Vinterparten. Tilegnet salmebogskommissionen</i> | 203-10 |
| Jens Lyster | Thomissøns salmebog 1569-1634. En bibliografi | 211-26 |
| Nils Holger Petersen | <i>Middelalderens og barndommens kirke.</i> I anledning af Jørgen I. Jensen: Den fjerne kirke | 227-33 |
| Småstykker | | |
| Preben Andreassen | Nyt om Jester Hairston (jf. 116-19) | 234 |
| Forfatternes adresser | | 235 |
| Årsoversigt 1995 | | 235 |

1996 gul

Nr. 1 ANDERS FROSTENSON 90 ÅR – bl.a.

| | | |
|--|--|---------|
| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
| <i>Tekster og melodier</i> | | |
| Gustav Biering, Johannes Johansen og Erling Lindgren | | 1 |
| <i>Artikler</i> | | |
| Jens Lyster | Anders Frostenson 90 år den 23. april 1996 S. 3-19 samlet i en fil | 3 |
| Gustav Björkstrand | Anders Frostenson i finsk psalmtradition | 4f |
| Åge Haavik | Kjære Anders! | 6-8 |
| Elisabet Wentz-Janacek | <i>Det som var från begynnelsen.</i> Inför Anders Frostensons 90-årsdag | 9-11 |
| Jens Lyster | Frostenson og Wivel - og Guds kærlighed | 12-19 |
| Jørgen Kjærgaard | <i>... gennem den kulsorte sky.</i> Overvejelser om en gammel salmes fremtid | 20-28 |
| Peter Møller | Tekst og musik til Brorsons salmer | 29-44 |
| Günter Weitling | Salmer på dansk og tysk | 45-51 |
| Flemming Lundgreen-Nielsen | Hellere bedrøve end bedrive i "Om Himmerigs rige vi tales ved" | 52f |
| Valdemar Aastrup | Den gode hyrde | 54-56 |
| <i>Anmeldelser</i> | | |
| Ove Paulsen | <i>Dansk Kirkesangs Årsskrift, udgivet af Samfundet Dansk Kirkesang.</i> | 57 |

| | | |
|---|---|-------|
| Ove Paulsen | Hallgrímur Pétursson: <i>Passionssalmer oversat af Björn Sigurbjörnsson</i> | 61 |
| Jørgen Glenthøj | Helge Fæhn: <i>Gudstjenestelivet i den norske kirke – fra reformasjonstiden til våre dager.</i> | 63 |
| Thomas Viggo Pedersen | <i>Melodier til tillæg til Den Danske Salmebog, dobbelt-CD.</i> | 65 |
| Thomas Viggo Pedersen | Henrik Fibiger Nørfelt: <i>13 melodier</i> | 66 |
| Sigvald Tveit | <i>Dit skæg, o Mand, er Synden lig</i> | 68 |
| Jens Lyster | Hvem kender Peter Ernst? | 68f |
| Melodiefterlysning til tekster af Andersen og Hauch | | 69-72 |
| Jens Lyster | Redaktionelt | 72 |

Nr. 2 HVILKEN ROLLE SPILLER SALMEN I DAG?

| | | |
|----------------------------|--|---------|
| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
| Folke Bohlin | <i>Dejlig er jorden. En nordisk undersøgelse. Forord</i> | 75 |
| Spørgeskema og besvarelser | | 77-157 |
| Steen Rasmussen | Præsentation af data vedr. Danmark | 159-75 |

Nr. 3

| | | |
|--|--|---------|
| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
| <i>Tekster og melodier</i> | | |
| B.H. Colberg, Johannes Møllehave, Poul Feldvoss, Carsten Hauch og Johannes Jensen. | | 177 |
| <i>Artikler</i> | | |
| Benedikt Otzen | "Vor Gud han er så fast en Borg". En oversættelse og dens historie | 181-209 |
| Niels Knud Andersen | Reformationens salmer i dansk tradition (udgivet posthumt) | 210-19 |
| Poul Dam | Salmernes naturbilleder – nogle oversættelsesproblemer | 220-25 |
| Lisbet Foss | Paul Gerhardt - eine hymnologisch-komparative Studie | 226-34 |
| <i>Småstykker</i> | | |
| Poul Rønno | Om det kgl. Vajsenhus's privilegium på udgivelse af salmebogen | 235f |
| Herluf Eriksen | Til kirkeministeren og salmebogskommissionen v. | 237f |
| Niels Carl Lilleør | Drengvidenskabelighed | 238f |
| Jens Lyster | Redaktørens svar | 239-41 |
| Jens Lyster | Rettelser | 241 |
| Jens Lyster | Redaktionelt | 241 |
| Forfatterens adresser | | 243 |

Nr. 4

| Forfatter | Overskrift | Sidetal |
|--|---|-------------|
| Jørgen Kristensen | 25 ÅRGANGE HYMNOLOGISKE MEDDELELSER ÅRGANG 1972-96 | 247- 317 |
| Jens Lyster | Lidt om jubilaren <i>Hymnologiske Meddelelser</i> | 318-20 |
| Jens Lyster | Rettelser og irttesættelser til HM 1996/3 | 321 |
| Folke Bohlin | Kommentarer till Niels Carl Lilleørs och Jens Lysters inlägg om projektet "Dejlig er Jorden" i nr. 3 | 321-22 |
| Peter Balslev-Clausen, Vagner Lund, Nils Holger Petersen | I anledning af "Drengevidenskabelighed" | 323 |
| Jens Lyster | Svar fra den ansvarshavende redaktør | 323-24 |
| Forfatternes adresser | | 324 |